SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00054847	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	teatrino	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Mare in burrasca, barca a vela e faro	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	ВО	
PVCC - Comune	Imola	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	N	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1930	
DTSF - A	1940	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	-	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega romana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura	
MTC - Materia e tecnica	cartone/ pittura	

MIS - MISURE		
MISA - Altezza	64	
MISL - Larghezza	66	
MISP - Profondità	30	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scena raffigurante un mare in burrasca e sulla sinistra una barca a vela e un faro. Sul palcoscenico due marionette: un soldato e il suo cavallo	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Le origini dei teatrini di famiglia risalgono alle origini delle marionette: contenitori protettivi, si prestavano, nello stesso tempo, alla realizzazione di scenografie indispensabili alle vicende che si rappresentavano. Fin dall'antica Roma facevano parte integrante del normale arredamento di ogni casa patrizia; nel Medioevo venivano utilizzati principalmente per scopi di carattere religioso, ma è nel '700 e nell'800 che queste rappresentazioni riscuotono il maggiore successo. Nell'800 faceva "cultura" avere un teatrino mignon con marionette nella propria dimora. Nel secolo successivo, invece, s'instaura un'opposta tendenza secondo la quale il teatrino viene ridotto a divertimento di gusti facili. Più tardi gli antiquari ne hanno fatto un oggetto raro da collezione.	
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00179454	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere	bibliografia specifica	
	bibliografia specifica Mondini P.F.	
BIBX - Genere	0 1	
BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione	Mondini P.F. 1992	
BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn.	Mondini P.F.	
BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. AD - ACCESSO AI DATI	Mondini P.F. 1992 pp. 43-53	
BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	Mondini P.F. 1992 pp. 43-53 SO AI DATI	
BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. AD - ACCESSO AI DATI	Mondini P.F. 1992 pp. 43-53	

CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1997	
CMPN - Nome	Silvestrini J.	
FUR - Funzionario responsabile	Faranda F.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1998	
RVMN - Nome	Orsi O.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	