SCHEDA

PVCS - Stato



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00023783
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo guarisce San Pellegrino Laziosi
SGTT - Titolo	Cristo che risana la gamba a San Pellegrino Laziosi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

Italia

PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	FC	
PVCC - Comune	Forlì	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1750	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	copia	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Pretelli Giovanni detto Giannone	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII	
AUTH - Sigla per citazione	10003701	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	62	
MISL - Larghezza	37	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo nella sua veste scura appena si intravede in basso a sinistra, sostenuto da due angeli. Poco piu' in alto, a destra, si sta accostando il Cristo ignudo con lieve perizoma bianco, le braccia allargate. Dietro, in uno sfondo scuro, volteggiano molti angeli sfumati in una luce aranciata. In cornice dorata, con cimasa a giorno e peducci.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	E' copia già settecentesca del dipinto che si trova sull'altar maggiore della cappella di San Pellegrino Laziosi nella chiesa omonima in Forlì è, dipinto che viene attribuito al Pretelli, detto Giannone, su disegno, secondo la tradizione, di Simone Cantarini. La copia è piuttosto buona, e presenta anzi, rispetto all'originale, maggiore ricchezza di materia.	

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n SPSAEBO 00010045 FTAN - Codice identificativo **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica Servadei Mingozzi E. **BIBA** - Autore 1935 BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. pp. 37-39 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1973 **CMPN** - Nome Piraccini O. **FUR - Funzionario** Colombi Ferretti A. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 2006 **RVMN - Nome ARTPAST AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 1981 AGGN - Nome Ferriani D. AGGF - Funzionario

NR (recupero pregresso)

ARTPAST/ Goretti P.

NR (recupero pregresso)

2006

responsabile

AGGD - Data

AGGN - Nome

responsabile

AGGF - Funzionario

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE