SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00023844
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di ecclesiastico

SGTT - Titolo Ritratto di prelato inginocchiato (ex voto)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia FC
PVCC - Comune Forlì

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ambito romagnolo ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI		
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica		
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito romagnolo ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito romagnolo ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito romagnolo ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica		
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito romagnolo ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica		
ATBD - Denominazione ambito romagnolo ATBM - Motivazione analisi stilistica		
ATBM - Motivazione analisi stilistica		
dell'attribuzione analisi stilistica		
MI - DAII IECNICI		
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio		
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE		
MISA - Altezza 23		
MISL - Larghezza 34		
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - State di		
cattivo		
STCS - Indicazioni		
specifiche la tela è stata tagliata a metà		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto Riproduce, nella superstite parte sinistra, una figura di prelato inginocchiato, in veste nera. Nello sfondo una colonna e un tendo	aggio.	
DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: un prelato inginocchiato.		
NSC - Notizie storico-critiche Operetta di non spregevole fattura; deplorevole l'asportazione de metà destra del dipinto, in cui era presumibilmente raffigurata la Vergine del Fuoco.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere documentazione allegata		
FTAP - Tipo fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 00054606		
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso 3		
ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Piraccini O.
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1981
AGGN - Nome	Ghirardi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goretti P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)