## SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00065762	
ESC - Ente schedatore	08	
<b>ECP - Ente competente</b>	S08	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLE	SSA	
RVEL - Livello	27	
RVER - Codice bene radice	0800065762	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
OGTP - Posizione	27	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	veduta di cortile	
SGTT - Titolo	tratto dal vero gran cortile del palazzo Legnani in Bologna ora Pizzardi, strada detta S. Mamolo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	ВО	
PVCC - Comune	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	Accademia di Belle Arti	
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 54	
LDCS - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Emilia Romagna	
PRVP - Provincia	ВО	
PRVC - Comune	Bologna	

PRVL - Località	Bologna	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	casa	
PRCQ - Qualificazione	privata	
PRCD - Denominazione	casa di Antonio Basoli	
PRCS - Specifiche	via Borgo della Paglia n. 2815 (poi via Belle Arti)	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1856	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1840	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1840	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	data	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Basoli Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	1774/ 1848	
AUTH - Sigla per citazione	00000080	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ acquerellatura	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm.	
MISA - Altezza	112	
MISL - Larghezza	185	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pagina di album.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	

1		
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	pagina precedente, verso	
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	pagina precedente, verso	
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	recto, in alto a destra	
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	artista	
STMI - Identificazione	Basoli Antonio	
STMP - Posizione	verso, angolo inferiore sinistro	
STMD - Descrizione	"A/ BASOLI/ FECE" entro ovale	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Bologna	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 209309	
FTAT - Note	recto (fotografia digitale)	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 209310	

FTAT - Note	verso (fotografia digitale)	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2002	
CMPN - Nome	Sabbatini S.	
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002	
RVMN - Nome	Sabbatini S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Orsi O.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	