

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00066829

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ss. Donnino, Carlo Borromeo, Apollonia e un devoto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Cesena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	FC
PRVC - Comune	Cesena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1806
PRDU - Data uscita	1806
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1671
DTSF - A	1671
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Savolini Cristoforo
AUTA - Dati anagrafici	1639/ 1677
AUTH - Sigla per citazione	10002081
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	292
MISL - Larghezza	157
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	pellicola pittorica ricoperta da depositi di polvere
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI**RSTD - Data** 1964**RSTE - Ente responsabile** S08**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La scena si colloca entro uno spazio architettonicamente suggerito da pilastri e colonne e dominato da un cielo carico di nuvole. In primo piano un mendico che tiene un cane alla catena e dietro, affiancati i tre santi connotati dagli attributi iconografici che sono loro propri, sormontati da un puttino alato che regge una corona di fiori e una palma.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul
soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** sulla base del pilastro sinistro**ISRI - Trascrizione** CHRISTOFORUS SAVOLINI PINXIT 1671**NSC - Notizie storico-critiche**

La tela in origine centinata è passata a San Domenico nel 1806 dopo le soppressioni napoleoniche. Come rileva Arcangeli con questo dipinto Savolini dimostra la sua piena maturità artistica e un certo distacco dai più anziani Serra e Razzani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SPSAD BO 213578**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Arcangeli F.**BIBD - Anno di edizione** 1964**BIBH - Sigla per citazione** 10001622**BIBN - V., pp., nn.** pp. 55-56**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Savini G.**BIBD - Anno di edizione** 1998

BIBN - V., pp., nn.

V. II, pp. 309-312

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

CMPN - Nome

Renzi F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Faranda F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2002

RVMN - Nome

Renzi F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ricci S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)