## **SCHEDA**

| CD - CODICI  |                            |  |
|--|----------------------------|--|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                         |  |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                          |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                            |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 08                         |  |
| NCTN - Numero catalogo                                 |                            |  |
| generale   | 00026797                   |  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S08                        |  |
| ECP - Ente competente                                  | S08                        |  |
| OG - OGGETTO   |                            |  |
| OGT - OGGETTO  |                            |  |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                    |  |
| SGT - SOGGETTO   |                            |  |
| SGTI - Identificazione                                 | Santo domenicano           |  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA                             | AFICO-AMMINISTRATIVA       |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                            |  |
| PVCS - Stato   | Italia                     |  |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna             |  |
| PVCP - Provincia                                       | ВО                         |  |
| PVCC - Comune  | Bologna                    |  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                            |  |
| LDCT - Tipologia                                       | chiesa                     |  |
| LDCQ - Qualificazione                                  | basilica                   |  |
| LDCN - Denominazione                                   | Chiesa di S. Domenico      |  |
| LDCC - Complesso<br>monumentale di<br>appartenenza     | Convento di S. Domenico    |  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | p.zza S. Domenico, 13      |  |
| LDCS - Specifiche                                      | sagrestia, parete sinistra |  |
| DT - CRONOLOGIA  |                            |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERIO                               | CA                         |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XVIII                 |  |
| DTZS - Frazione di secolo                              | prima metà                 |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC                              | DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA |  |
| DTSI - Da  | 1700                       |  |
| DTSV - Validità  | ca.                        |  |
| DTSF - A   | 1749                       |  |
| DTSL - Validità  | ca.                        |  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica         |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                            |  |

| ATB - AMBITO CULTURALE               |   |
|--------------------------------------|---|
| ATBD - Denominazione                 | ambito bolognese  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica  |
| MT - DATI TECNICI                    |   |
| MTC - Materia e tecnica              | tela/ pittura a olio  |
| MIS - MISURE                         |   |
| MISA - Altezza                       | 200   |
| MISL - Larghezza                     | 170   |
| MIST - Validità                      | ca.   |
| CO - CONSERVAZIONE                   |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZ             | ZIONE   |
| STCC - Stato di conservazione        | discreto  |
| DA - DATI ANALITICI                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>             |   |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto   | Figura intera seduta al centro verso destra, di profilo, indossante l'abito dell'Ordine, con Crocifisso alla destra, stretto con ambo le mani. Dietro il capo del Santo, dall'alto a sinistra, scende una colomba. Nello squarcio centrale in alto, fra le nubi, appare un angelo. Fondo scuro. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | NR (recupero pregresso)   |
| NSC - Notizie storico-critiche       | Il dipinto, scarsamente leggibile per la collocazione, sembra<br>denunciare modi correnti della scuola bolognese, di buoni risultati. E'<br>pendant del dipinto affine, per soggetto e per dimensioni, della stessa<br>mano, collocato sulla stessa parete.                                     |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA I          | E VINCOLI   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI             | CA  |
| CDGG - Indicazione generica          | proprietà Stato   |
| CDGS - Indicazione specifica         | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R          | RIFERIMENTO   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO              | OTOGRAFICA  |
| FTAX - Genere                        | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                          | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo         | SPSAEBO 00080252  |
| AD - ACCESSO AI DATI                 |   |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCES            | SO AI DATI  |
| ADSP - Profilo di accesso            | 1   |
| ADSM - Motivazione                   | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| CM - COMPILAZIONE                    |   |
| CMP - COMPILAZIONE                   |   |
| CMPD - Data                          | 1984  |
|                                      |   |

| CMPN - Nome                              | Varignana F.  |
|--|---|
| FUR - Funzionario responsabile           | D'Amico R.  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |   |
| RVMD - Data                              | 1997  |
| RVMN - Nome                              | Sabbatini S.  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE          |   |
| AGGD - Data                              | 1997  |
| AGGN - Nome                              | Sabbatini S.  |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso)   |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE          |   |
| AGGD - Data                              | 2006  |
| AGGN - Nome                              | ARTPAST/ Orsi O.  |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso)   |
| AN - ANNOTAZIONI                         |   |
| OSS - Osservazioni                       | Cornice in stucco circondata da prospettiva dipinta con cimasa spezzata in volute e cartella liscia nel cornicione. |