# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00019397
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	

#### **RV - RELAZIONI**

**RSE - RELAZIONI DIRETTE** 

**RSER - Tipo relazione** scheda storica

**RSET - Tipo scheda** NR

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** scultura

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Cristo crocifisso

SGTT - Titolo Crocifisso

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Emilia Romagna

**PVCP - Provincia** FC

PVCC - Comune	Forlì
LDC - COLLOCAZIONE	1 0111
SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1450
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romagnolo
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura a tempera
MIS - MISURE	regno/ scultura/ pittura a tempera
MISA - Altezza	165
CO - CONSERVAZIONE	103
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Per la protezione della tinta e la custodia della nicchia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Cristo crocifisso è scolpito in legno in atteggiamento composto e tiene la testa leggermente reclinata in avanti sull'omero destro. E' cinto da un ampio perizoma annodato sul fianco destro, ha i piedi giunti, trafitti da un unico chiodo e sanguinanti. E' anatomicamente corretto, per quanto di senso plastico un po' duro e freddo. E' coperto da uno strato di tempera color rame, comune copertura delle sculture lignee che ha la funzione di isolarlo dall'aria e di renderlo piu' simile al vero.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo Crocifisso. Attributi: (Cristo) testa reclinata; perizoma ampio; piedi giunti e sanguinanti; corona di spine.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio, su due righe
ISRI - Trascrizione	I.N./R.I.

**NSC** - Notizie storico-critiche

Il Casadei nella sua guida (E. Casadei, 1928, p. 82) lo ricorda come opera del XV secolo. Tenuto conto dell'ambiente artisticamente arretrato e dei caratteri stilistici, si può senz'altro pensare alla fine del secolo. Si trova nella sua ubicazione originaria, in una nicchia davanti alla quale veniva posto il dipinto raffigurante S. Ubaldo vescovo, di G. Zampa, ora nella seconda sacrestia, la cui tela scorrevole veniva arrotolata verso il basso. Il Crocifisso veniva così celato (prima della Pasqua) dal dipinto, come ricorda il Casadei (E. Casadei, 1928, p. 82) fino ad epoca abbastanza recente.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 00041476

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

BIBA - Autore Casadei E.

BIBD - Anno di edizione 1928

**BIBH - Sigla per citazione** 10000010

**BIBN - V., pp., nn.** p. 82

#### AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1981

**CMPN - Nome** Bellini Sassi E.

FUR - Funzionario

responsabile

Colombi Ferretti A.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST

# AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Goretti P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
N - ANNOTAZIONI		