

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00078191 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0800081210 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa tagliata |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | allegoria della Giustizia |
| SGTT - Titolo | Prudenza e Giustizia e stemmi di Innocenzo XIII e Alessandro Dolfi |
| SGTL - Tipo titolo | da precedente schedatura |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | gesuita |
| LDCN - Denominazione | Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Belle Arti, 56 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| LDCS - Specifiche | vol. 014 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|--------------------|
| INVN - Numero | D 14 Bol. XIV, 119 |
| INVD - Data | 1848 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero PN 5377

INVD - Data 1979

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Poggi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1755 post/ 1756 ante

PRDU - Data uscita 1881

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1696

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1763

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore/ pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Fratta Domenico Maria

AUTA - Dati anagrafici 1696/ 1763

AUTH - Sigla per citazione 00000043

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 291

MISL - Larghezza 192

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|----------|
| RSTD - Data | 1988 |
| RSTE - Ente responsabile | SPSAE BO |
| RSTN - Nome operatore | CE.PA.C. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Allegorie-simboli: Prudenza e Giustizia e stemmi di Innocenzo XVIII e Alessandro Dolfi. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: recto: in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | F 232 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: recto: in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | 5377 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: recto: in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Fratta, Dom. Maria |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMI - Identificazione | Pinacoteca di Bologna |
| STMP - Posizione | sul supporto primario: recto: in basso al centro |
| STMD - Descrizione | timbro tondo ad inchiostro nero con attorno la scritta "PINACOTECA NAZ. BOLOGNA" |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | cessione |
| ACQN - Nome | Regio Istituto di Belle Arti |
| ACQD - Data acquisizione | 1882 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBOGDS 00085884

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

I Panduri a Bologna

BIBD - Anno di edizione

1996

BIBN - V., pp., nn.

p.30

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CMPN - Nome

Chieppa L.

FUR - Funzionario responsabile

Stanzani A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Palvesi E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Palvesi E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)