SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00079171
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0800076677
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Diversa animalia quadrupedia: pastorelle presso una fontana
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICA AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	ВО
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
LDCS - Specifiche	vol. 58
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	pn 9403
INVD - Data	1979
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D 57 o D 59 Fiam. VII, 155

INVD - Data	1848	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	130-V	
INVD - Data	1965	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Emilia Romagna	
PRVP - Provincia	ВО	
PRVC - Comune	Bologna	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCD - Denominazione	Palazzo Poggi	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1755/ 1756	
PRDU - Data uscita	1881	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da	1600	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1699	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione		
dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	De Visscher Jan	
AUTA - Dati anagrafici	1633-1636/ post 1692	
AUTH - Sigla per citazione	10004180	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	280	
MISL - Larghezza	210	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di		

conservazione	buono	
RS - RESTAURI	buono	
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1990	
RSTE - Ente responsabile	SPSAE BO	
RSTN - Nome operatore	CE.PA.C	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul	Demonagai, mostavella Elementi avahitettaniai, fantana	
soggetto	Personaggi: pastorelle. Elementi architettonici: fontana.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	cessione	
ACQN - Nome	Regio Istituto di Belle Arti	
ACQD - Data acquisizione	1882	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPAEBOGDS G0210356	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Le Blanc C.	
BIBD - Anno di edizione	?	
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, p. 136, n.81	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1988	
CMPN - Nome	Chieppa L.	
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	

RVMN - Nome	ARTPAST/ Mattioli B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mattioli B.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 1 per le iscrizioni o le note manoscritte vedi stampa.	