

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00524720
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	testa di donna
SGTT - Titolo	testa di donna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU

<b>PVCC - Comune</b>	Lucca
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Orsetti
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via del Loreto n. 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito ufficio del turismo
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Inv. com. 3164
<b>INVD - Data</b>	1994
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Elenco A.L.A.F. n. 106
<b>INVD - Data</b>	1977
<b>STI - STIMA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1962
<b>DTSF - A</b>	1962
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Greco Emilio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1913/ 1995
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000755
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro di china
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	70
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il disegno raffigura la testa di una donna vista di tre quarti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: figura femminile.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	EMILIO GRECO/ ROMA/ NOVEMBRE 1962
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cartellino sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SETTEMBRE LUCCHESE 1963/ IV° MOSTRA NAZIONALE DI PITTURA E GRAFICA "CITTA' DILUCCA"/ TESTA DI DONNA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	cartellino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	18
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera grafica di Emilio Greco è caratterizzata dalla presenza di figure femminili, raffigurate secondo canoni di ricerca classicheggianti, ed attuata in soluzioni eleganti e di facile lettura. Notevole anche la produzione scultorea dell'artista tra cui ricordiamo il Monumento a papa Giovanni XXIII°, il Pinocchio di Collodi le porte del Duomo di Orvieto. L'artista è presente a Lucca oltreché nel 1963, anno in cui partecipò alla sezione grafica della IV° edizione della Mostra "Città di Lucca" con quest'opera, nel 1968 quando aderì alla IX° edizione della suddetta mostra come scultore e ancora nel 1971 con una personale alla Galleria "Il Fillungo" e nel 1987 con una personale presso il complesso di S. Micheletto. L'Associazione lucchese di arti figurative donò l'opera al Comune di Lucca per il Museo d'arte moderna. La stima si ricava dal documento attestante la donazione stessa, posto in allegato alla delibera del 10 ottobre 1977.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Associazione lucchese di arti figurative
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1977
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Lucca
-------------------------------------	-----------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Cesare Battisti n. 14
-------------------------	---------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	COMUNE LUCCA 485
-------------------------------------	------------------

<b>FTAT - Note</b>	Foto Comune di Lucca
--------------------	----------------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	IV Mostra
----------------------	-----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000552
-----------------------------------	----------

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. XLIV
--------------------------------	---------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Esposito Hayter C.
----------------------	--------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000406
-----------------------------------	----------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo Bolaffi
----------------------	------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000252
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 137
----------------------------	--------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	IX Mostra
----------------------	-----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000553
-----------------------------------	----------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Enciclopedia pittori
----------------------	----------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000403
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 56
----------------------------	-------

### **MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	IV° Mostra nazionale di pittura e grafica "Città di Lucca"
----------------------	--

<b>MSTL - Luogo</b>	Lucca
---------------------	-------

<b>MSTD - Data</b>	1963
--------------------	------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Guarraccino M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Filieri M. T.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tramontano T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)