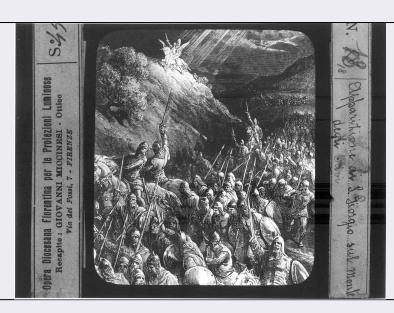
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00509052
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Riproduzione di un stampa illustrante gruppo di crociati e san Giorgio
SGTD - Indicazioni sul soggetto	In primo piano gruppo di crociati in fila. La fila si snoda fino all'orizzonte. In alto a sinistra, sopra una rupe, figura con spada su cavallo alato. La scena è ambientata in un paesaggio notturno.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	LES CROISADES: APPARITION DE S. GEORGES SUR LE MONT DES OLIVES
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
	Titolo proprio manoscritto dall'editore. Titolo parallelo manoscritto sul

SGLS - Specifiche del titolo supporto secondario dal distributore LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia LI PVCC - Comune Piombino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBF - UBICAZIONE FOTO DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1920 DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi storica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia LI PVCC - Comune Piombino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBF - UBICAZIONE FOTO DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1920 DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi storica			
PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia LI PVCC - Comune Piombino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBF - UBICAZIONE FOTO DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1920 DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
PVCR - Regione PVCP - Provincia LI PVCC - Comune Piombino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBF - UBICAZIONE FOTO DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1920 DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
PVCP - Provincia LI PVCC - Comune Piombino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBF - UBICAZIONE FOTO DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1920 DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi storica			
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBF - UBICAZIONE FOTO DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS- Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1920 DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi storica AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBF - UBICAZIONE FOTO DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1920 DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi storica AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBF - UBICAZIONE FOTO DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1920 DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi storica AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
UBF - UBICAZIONE FOTO DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1920 DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi storica AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1920 DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi storica AU - DEFINIZIONE CULTURALE	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1920 DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi storica			
DTZG - Secolo XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1920 DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi storica			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1920 DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi storica			
DTSI - Da 1900 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1920 DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi storica AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
DTSV - Validità ca. DTSF - A 1920 DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi storica AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
DTSF - A DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi storica AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
DTSL - Validità ca. DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi storica AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione analisi storica AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
DTMM - Motivazione analisi storica AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA		
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA			
AUFN - Nome scelto (persona singola) Anonimo			
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici n.r.			
AUFS - Riferimento NR all'autore			
AUFR - Riferimento N.R.			
AUFM - Motivazione dell'attribuzione n. r. [non rilevabile]			
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE			
PDF - RESPONSABILITA'			
PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) E. Mazo			
PDFR - Riferimento al ruolo editore			
PDFL - Luogo Parigi			
PDFM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione			
PDF - RESPONSABILITA'			
PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) Opera Diocesana Fiorentina per le Proiezioni Luminose			
PDFR - Riferimento al ruolo Distributore			

PDFL - Luogo	Firenze	
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
SFI - INDICAZIONE DI SERIE		
SFIT - Titolo della serie	Les Croisades	
SFIN - Numerazione all'interno della serie	23	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - Materia e tecnica	gelatina al bromuro d'argento (?)	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	vetro	
MISU - Unità di misura	mm.	
MISA - Altezza	85	
MISL - Larghezza	100	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione	
ISRP - Posizione	verso, su striscia di carta applicata	
ISRI - Trascrizione	E.MAZO/ PARIS/ N.23/ LES CROISADES:/ APPARITION DE S°/ GEORGES SUR LE MONT/ DES OLIVES/ SERIE 99	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione	
ISRP - Posizione	recto, lato destro, su striscia di carta applicata	
ISRI - Trascrizione	OPERA DIOCESANA FIORENTINA PER LE PROIEZIONI LUMINOSE/ RECAPITO:GIOVANNI MICCINESI - OTTICO/ VIA DEI FOSSI, 7 - FIRENZE/ SE. 45	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRP - Posizione	recto, lato sinistro, su striscia di carta applicata	
ISRI - Trascrizione	N.23 18/ APPARIZIONE DI SAN GIORGIO SUL MONTE/ DEGLI OLIVI	
	Diapositiva su vetro: gelatina al bromuro d'argento. Ogni pezzo è incorniciato da una fettuccia nera di carta collata che tiene uniti il vetro sul quale è impressionata l'immagine e un secondo vetro aggiunto a protezione. Sul bordo delle lastre si trovano applicate	

piccole strisce di carta che indicano il nome della casa editrice ed **DSO - Indicazioni sull'oggetto** eventualmente il numero d'inventario del catalogo di vendita o il numero attribuito dal proiezionista per utilizzare l'immagine. Il formato (85 x 100 mm) è conforme a quello universale suggerito dal Congresso di Fotografia parigino del 1889. Sul verso della serie si trova indicato il nome del produttore. er le notizie generali sul nucleo di diapositive vitree conservate a Piombino si veda la scheda 09/00508941. Per le notizie su questa serie, dedicata alle crociate e tratta dalle illustrazioni di Gustave Dorè **NSC** - Notizie storico-critiche si veda la scheda 09/00509037. Alla folta schiera dei crociati in marcia appare, sopra il monte degli Olivi dove già Gesù Cristo visse la Trasfigurazione, San Giorgio armato e a cavallo, ad incoraggiare alla lotta. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG - Indicazione** proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo **SBAAAS PI 282507 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA** - Autore Da Nove R. BIBD - Anno di edizione 1915 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA** - Autore Maccianti M. 1985 BIBD - Anno di edizione **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto Cammilli D. **BIBA** - Autore 1985 BIBD - Anno di edizione **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA** - Autore Wanrooij B. P.F. 1985 BIBD - Anno di edizione **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto Carlesi T. **BIBA** - Autore 1982 BIBD - Anno di edizione **BIB - BIBLIOGRAFIA**

bibliografia di confronto

Benezit E.

1976

BIBX - Genere

BIBA - Autore

BIBD - Anno di edizione

BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Bibliotheque Nationale. Departement des Estampes	
BIBD - Anno di edizione	1954	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1999	
CMPN - Nome	Bartolotti E.	
FUR - Funzionario responsabile	Martinelli R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	