

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00066830
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	moneta
OGTT - Classificazione tipologica	denaro per le coniazioni della gente Antonia
OGR - Disponibilità	reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di S. Matteo
LDCU - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di S. Matteo, donazione Supino

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVN - Numero	10264
---------------	-------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. I a.C.
--	-------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	31 a.C.
DTSF - A	31 a.C.
DTM - Motivazione cronologia	data

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento
-------------------------	---------

MIS - MISURE

MISD - Diametro	14
MISG - Peso	2.15

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESA - Dritto	testa laureata d'Apollo a destra. Anepigrafe.
DESM - Rovescio	nella leggenda lettere di difficile lettura ". . TR POT III". Figura femminile su prora di nave con vela alzata
DESG - Legenda rovescio	[..] TR POT III

AUE - EMITTENTI

AUEE - Emittenti	Marc'Antonio
AUES - Stato	repubblica romana per Marc'Antonio
ZEC - Zecca	Zecca di Roma

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	intero
-------------------------------	--------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
--------------------------	----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pisa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 60658
FTAT - Note	d.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 60659
FTAT - Note	r.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1977
-------------	------

CMPN - Nome	Lenzi L.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Tenconi S.
AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Canepioni V.
AGGE - Ente	S39
AGGF - Funzionario responsabile	Russo S.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>nel campo ISRI la trascrizione dovrà essere riportata a mano per non corrispondenza tra i caratteri descritti sull'oggetto e quelli della tastiera; incertezza nei campi EDTA su Marc'Antonio e OGTT e nel campo DTS e nel campo DESS su anepigrafe; nella bibliografia si ha "Babelon E. manca?" ISRL: Latino ISRP: lungo il bordo esterno NSC: per quanto l'esemplare non sia in cattive condizioni, pure la mancanza di figurazioni uguali nelle principali opere catalogiche, l'impossibilità di una esatta lettura della leggenda, rendono ardua ed improbabile l'attribuzione. Si è pertanto attribuito questo quinario a Marco Antonio per la costante delle figure su navi che si ritrovano in molte monete del Magistrato ed anche per alcune affinità stilistiche riscontrate</p>