SCHEDA

PVCC - Comune

LDC - COLLOCAZIONE



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00236103
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Ilario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	MS

Pontremoli

SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1900	
DTSF - A	1900	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega italiana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	46	
MISL - Larghezza	28	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	out one	
DA - DATI ANALITICI		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE		
DA - DATI ANALITICI	Bassorilievo.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	Bassorilievo. NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria NR (recupero pregresso) in basso S. ILARIO V.M./ MAGNAI LUIGI PER DEVOZIONE P.A.D. 1900/	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria NR (recupero pregresso) in basso S. ILARIO V.M./ MAGNAI LUIGI PER DEVOZIONE P.A.D. 1900/ PER GRAZIA RICEVUTA ALLA FIGLIA GENOEFFA. Proveniente da una cappelletta sita lungo la vecchia mulattiera che da Pontremoli sale a Gravagna. Il rilievo raffigura il santo patrono di Parma; non molto comune è la sua presenza in Lunigiana, ma non è infrequenteincontrarlo nel territorio del comune di pontremoli al confine con l'Emilia a testimonianza dei legami con il territorio d'oltre Appennino.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria NR (recupero pregresso) in basso S. ILARIO V.M./ MAGNAI LUIGI PER DEVOZIONE P.A.D. 1900/ PER GRAZIA RICEVUTA ALLA FIGLIA GENOEFFA. Proveniente da una cappelletta sita lungo la vecchia mulattiera che da Pontremoli sale a Gravagna. Il rilievo raffigura il santo patrono di Parma; non molto comune è la sua presenza in Lunigiana, ma non è infrequenteincontrarlo nel territorio del comune di pontremoli al confine con l'Emilia a testimonianza dei legami con il territorio d'oltre Appennino.	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo **SBAAAS PI 167830** FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1990 **CMPN - Nome** Bissoli P. FUR - Funzionario Russo S. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 1997 **RVMD** - Data **RVMN - Nome** Bombardi P. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data 1999 AGGN - Nome Russo S. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 2006 AGGN - Nome ARTPAST/ Caneponi V.

NR (recupero pregresso)

AGGF - Funzionario

responsabile AN - ANNOTAZIONI