SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00389882
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

OGID - Delinizione dipinio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione STRADA DI PAESE CON CONTADINA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia MS
PVCC - Comune Mulazzo

IDG GOLLOGIGIONE		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA	
DTSI - Da	1920	
DTSF - A	1920	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	anansi sunistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	cartone/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	40.5	
MISL - Larghezza	29	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
DA DATIANALITICI		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	Strada di paese in salita perimetrata a sinistra da un muretto basso -	
	Strada di paese in salita perimetrata a sinistra da un muretto basso - oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una	
DES - DESCRIZIONE	oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una contadina. A destra: il fronte delle case illuminate dal sole. Cornice in	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una contadina. A destra: il fronte delle case illuminate dal sole. Cornice in legno dorato, decorata con un motivo geometrico a sbalzo.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass	oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una contadina. A destra: il fronte delle case illuminate dal sole. Cornice in	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una contadina. A destra: il fronte delle case illuminate dal sole. Cornice in legno dorato, decorata con un motivo geometrico a sbalzo.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una contadina. A destra: il fronte delle case illuminate dal sole. Cornice in legno dorato, decorata con un motivo geometrico a sbalzo. NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una contadina. A destra: il fronte delle case illuminate dal sole. Cornice in legno dorato, decorata con un motivo geometrico a sbalzo. NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI	oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una contadina. A destra: il fronte delle case illuminate dal sole. Cornice in legno dorato, decorata con un motivo geometrico a sbalzo. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura	oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una contadina. A destra: il fronte delle case illuminate dal sole. Cornice in legno dorato, decorata con un motivo geometrico a sbalzo. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una contadina. A destra: il fronte delle case illuminate dal sole. Cornice in legno dorato, decorata con un motivo geometrico a sbalzo. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) in basso a destra firma illeggibile La firma illegibile non consente l'identificazione dell'autore, tuttavia il	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una contadina. A destra: il fronte delle case illuminate dal sole. Cornice in legno dorato, decorata con un motivo geometrico a sbalzo. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) in basso a destra firma illeggibile La firma illegibile non consente l'identificazione dell'autore, tuttavia il taglio dell'opera, l'immagine costruita in uno spazio serrato che	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una contadina. A destra: il fronte delle case illuminate dal sole. Cornice in legno dorato, decorata con un motivo geometrico a sbalzo. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) in basso a destra firma illeggibile La firma illegibile non consente l'identificazione dell'autore, tuttavia il taglio dell'opera, l'immagine costruita in uno spazio serrato che consente di percepirla in modo sincronico, la prevalenza del colore	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una contadina. A destra: il fronte delle case illuminate dal sole. Cornice in legno dorato, decorata con un motivo geometrico a sbalzo. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) in basso a destra firma illeggibile La firma illegibile non consente l'identificazione dell'autore, tuttavia il taglio dell'opera, l'immagine costruita in uno spazio serrato che consente di percepirla in modo sincronico, la prevalenza del colore steso talvolta per zonature, talatra a pennellate brevi, fanno pensare che si tratti di un'opera toscana (al più ligure) databile intorno agli anni	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche	oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una contadina. A destra: il fronte delle case illuminate dal sole. Cornice in legno dorato, decorata con un motivo geometrico a sbalzo. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) in basso a destra firma illegibile La firma illegibile non consente l'identificazione dell'autore, tuttavia il taglio dell'opera, l'immagine costruita in uno spazio serrato che consente di percepirla in modo sincronico, la prevalenza del colore steso talvolta per zonature, talatra a pennellate brevi, fanno pensare che si tratti di un'opera toscana (al più ligure) databile intorno agli anni '20 del Novecento.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche	oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una contadina. A destra: il fronte delle case illuminate dal sole. Cornice in legno dorato, decorata con un motivo geometrico a sbalzo. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) in basso a destra firma illeggibile La firma illegibile non consente l'identificazione dell'autore, tuttavia il taglio dell'opera, l'immagine costruita in uno spazio serrato che consente di percepirla in modo sincronico, la prevalenza del colore steso talvolta per zonature, talatra a pennellate brevi, fanno pensare che si tratti di un'opera toscana (al più ligure) databile intorno agli anni '20 del Novecento. E VINCOLI	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA I CDG - CONDIZIONE GIURIDI	oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una contadina. A destra: il fronte delle case illuminate dal sole. Cornice in legno dorato, decorata con un motivo geometrico a sbalzo. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) in basso a destra firma illeggibile La firma illegibile non consente l'identificazione dell'autore, tuttavia il taglio dell'opera, l'immagine costruita in uno spazio serrato che consente di percepirla in modo sincronico, la prevalenza del colore steso talvolta per zonature, talatra a pennellate brevi, fanno pensare che si tratti di un'opera toscana (al più ligure) databile intorno agli anni '20 del Novecento. E VINCOLI	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche	oltre il quale si intravedono altre abitazioni - e percorsa da una contadina. A destra: il fronte delle case illuminate dal sole. Cornice in legno dorato, decorata con un motivo geometrico a sbalzo. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) in basso a destra firma illeggibile La firma illegibile non consente l'identificazione dell'autore, tuttavia il taglio dell'opera, l'immagine costruita in uno spazio serrato che consente di percepirla in modo sincronico, la prevalenza del colore steso talvolta per zonature, talatra a pennellate brevi, fanno pensare che si tratti di un'opera toscana (al più ligure) databile intorno agli anni '20 del Novecento. E VINCOLI	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n **SBAAAS PI 226871** FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1995 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Winspeare M. P. FUR - Funzionario Russo S. responsabile **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data 2006 **AGGN - Nome** ARTPAST/ Ferraro M. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile