SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00509215
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stele funeraria
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Figura allegorica metamorfica alata (Morte) e anime dolenti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Viareggio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero Comunale
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Campo 6, lato sud, posto distinto n. 77, sepolcro di Regina Raspini Rocchi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1915
DTSF - A	1915
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Del Guerra Ubaldo
AUTA - Dati anagrafici	1885/ 1961
AUTH - Sigla per citazione	00002555
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	La superficie marmorea si presenta corrosa dagli agenti atmosferici, al punto che le figure delle anime dolenti possono essere ben identificate soltanto in presenza di particolari condizioni di luce; durante la seconda guerra mondiale la stele fu colpita dalla scheggia di una granata: nella parte alta è ancora visibile la breccia provocata dall'impatto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	stele
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: morte. Figure: anime dolenti.

NSC - Notizie storico-critiche	Il bassorilievo rappresenta una trasposizione plastica della poesia di Giosuè Carducci, 'Mors' (la cui redazione definitiva risale al 1875) e in particolare dei versi 3-4 'E l'ombra dell'ala che gelida gelida s'avanza / diffonde intorno lugubre silenzio' posti come epigrafe alla base della stele. L'opera, non firmata, è attribuita da un articolo apparso sul settimanale 'L'eco versiliese' del 7 novembre 1915 allo scultore viareggino Ubaldo Del Guerra. E' interessante rilevare che gli stessi versi ispirarono lo scultore lucchese Alfredo Angeloni per la realizzazione nel 1912 del bassorilievo bronzeo che adorna il sepolcro Rossi nel cimitero monumentale di Lucca, nei confronti del quale la stele Raspini Rocchi denuncia forse un rapporto di filiazione senza peraltro costituire una mera replica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	comune di Viareggio
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1981/07/06
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 282675
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Mazzoni R.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)