

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00531293

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo in trono fra cinque santi

SGTT - Titolo Gesù che dà l'Evangelio a varii santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune	Lucca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mansi
LDCU - Indirizzo	via Galli Tassi, 43
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Palazzo Mansi
LDCS - Specifiche	piano II, sala II

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	206
INVD - Data	1970
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	206
INVD - Data	1925
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	206
INVD - Data	1908
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	92/I
INVD - Data	1861

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	scuola
PRCD - Denominazione	Istituto di Belle Arti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1854
PRDU - Data uscita	1875

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	provinciale

PRCD - Denominazione	Palazzo della Provincia
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale
PRCS - Specifiche	sala VII, n.200
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1875
PRDU - Data uscita	1952
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa Guinigi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi
PRCS - Specifiche	deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1952
PRDU - Data uscita	1970
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	cartone
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Ridolfi Michele
ROFD - Datazione opera finale/originale	1817
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1817
DTSF - A	1817
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ridolfi Michele
AUTA - Dati anagrafici	1793/ 1854

AUTH - Sigla per citazione 00001172

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cartone/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISA - Altezza 335

MISL - Larghezza 200

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo; Sant'Ambrogio; San Girolamo; Sant'Antonio da Padova; San Bernardo di Chiaravalle; santa martire. Oggetti: trono.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso a sinistra, sullo scalino del trono

ISRI - Trascrizione M. A. Ridolfi Lucchese/ Inventò e disegnò in Roma/ nell'anno 1817

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza celebrativa

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione Sulla base del trono

ISRI - Trascrizione "...EATI QUI AUDIU.../...RBIUM DE.../...DIUNT ILL"

NSC - Notizie storico-critiche Il cartone è preparatorio per un dipinto destinato a Macerata, ed eseguito grazie all'intercessione dello scultore Fedele Bianchini, amico del Ridolfi negli anni di pensionato romano. Alla morte del pittore, Leopoldo II di Toscana comprò l'opera dagli eredi e la destinò all'Istituto d'Arte lucchese dove rimase fino al 1875, quando venne dato in deposito alla Pinacoteca Comunale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione deposito

ACQN - Nome (deposito) Istituto di Belle Arti

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione
-------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 306553

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ridolfi M.
BIBD - Anno di edizione	1879
BIBH - Sigla per citazione	00000969
BIBN - V., pp., nn.	p. XVII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campetti P.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBN - V., pp., nn.	n. 200

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Doroni A.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	00000392
BIBN - V., pp., nn.	p. 21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tosi A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000634
BIBN - V., pp., nn.	p. 992

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Bietoletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.

