SCHEDA

PVCP - Provincia



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00524753	
ESC - Ente schedatore	S39	
ECP - Ente competente	S39	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	scultura	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	TESTA DI BIMBA	
SGTT - Titolo	TESTA DI BIMBA	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	

LU

PVCC - Comune	Lucca	
LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Orsetti	
LDCU - Indirizzo	via del Loreto n. 2	
LDCS - Specifiche	deposito ufficio del turismo	
JB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	Inv. com. 3211	
INVD - Data	1994	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	Elenco A.L.A.F. n. 89	
INVD - Data	1977	
STI - STIMA		
T - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1964	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1964	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE	E	
ATBD - Denominazione	bottega lucchese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
IT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Levanto/ scultura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	43	
MISL - Larghezza	20	
MISV - Varie	base: MISA: 19; MISL: 19	
O - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni	Su una base cubica poggia una testa femminile con lineamenti	

sull'oggetto	irregolari e lunghi capelli.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile.	
NSC - Notizie storico-critiche	Antonio Rossi, nato a Capannori nel 1908, insegnò a all'Istituto d'arte di Lucca. Dal 1929 prese parte a numerose mostre nazionali e internazionali. L'artista partecipò a diverse edizioni della Mostra "Città di Lucca". L'Associazione lucchese di arti figurative acquistò l'opera e la donò in seguito al Comune di Lucca per il Museo d'arte moderna. La stima si ricava dal documento attestante la donazione stessa, posto in allegato alla delibera del 10 ottobre 1977. AUTH: MG000390, AUTN: Rossi Antonio, AUTA: 1908/, AUTR: scultore, AUTM: documentazione.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Associazione lucchese di arti figurative	
ACQD - Data acquisizione	1977	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lucca	
CDGI - Indirizzo	via Cesare Battisti n. 14	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	COMUNE LUCCA 558	
FTAT - Note	Foto Comune di Lucca	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	V Mostra	
BIBD - Anno di edizione	1964	
BIBH - Sigla per citazione	00000592	
BIBN - V., pp., nn.	p. 54	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Arte Lucca	
BIBD - Anno di edizione	1978	
BIBN - V., pp., nn.	ad vocem	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	III° Mostra nazionale di pittura e grafica "Città di Lucca"	
MSTL - Luogo	Lucca	
MSTD - Data	1962	

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2000	
CMPN - Nome	Guarraccino M.	
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	