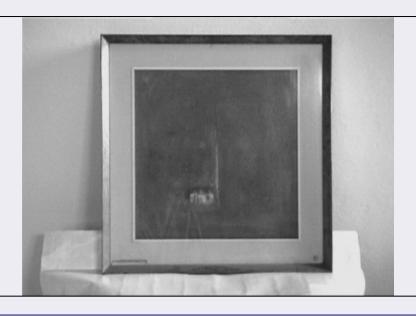
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00524686
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione CASA DI CAMPAGNA

SGTT - Titolo CAMPAGNA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia LU
PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo **LDCQ - Qualificazione** comunale

LDCN - Denominazione

attuale

Palazzo Orsetti

LDCU - Indirizzo via del Loreto n. 2

LDCS - Specifiche deposito ufficio del turismo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVN - Numero Inv. com. 3146 INVD - Data 1994 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero Elenco A.L.A.F. n. 26 INVD - Data 1977 STI - STIMA TT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTSI - Da 1960 DTSF - A 1969 DTM - Motivazione cronologia analisi stifistica U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'ATTI - Nome sectio Geri Loriano notizie 1960-1969 AUTH - Sigla per citazione TT - DATI TECNICI MTS - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 49 MISL - Larghezza 49 MISL - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE ST	INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data 1977 STI - STIMA T- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1960 DTSF - A 1969 DTM - Motivazione cronologia U- DEFINIZIONE CULTURALE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Geri Loriano AUTH - Sigla per citazione TT - DATI TECNICI MTS - Materia e teenica MISA - Altezza MISA - Altezza MISI - Larghezza MISI - Larghezza MISI - Larghezza MISI - Varie Cornice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull oggetto DESS - Indicazioni sull soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza decumentaria	INVN - Numero	Inv. com. 3146	
INVN - Numero INVD - Data 1977 STI - STIMA T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1960 DTSF - A 1969 JTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Notivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISV - Varie COTONERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Lodifica Iconclass DESS - Lodificazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza decumentaria	INVD - Data	1994	
INVD - Data STI - STIMA F - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sc. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1960 DTSF - A 1969 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U-DEFINIZIONE CULTURALE AUT A - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Geri Loriano AUTN - Nome scelto Geri Loriano AUTH - Sigla per citazione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 49 MISL - Larghezza 49 MISL - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO	INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
STI - STIMA T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec, XX DTSS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSF - A 1960 DTSF - A 1969 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento pittore All'Intervento firma AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome seclto Geri Loriano AUTN - Nome seclto Geri Loriano AUTH - Sigla per citazione 00001732 TT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 49 MISA - Altezza 49 MISV - Varie cornice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC -	INVN - Numero	Elenco A.L.A.F. n. 26	
T-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1960 DTSF - A 1969 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Riferimento all'intervento pittore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Geri Loriano AUTN - Sigla per citazione 00001732 TT-DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 49 MISU - Larghezza 49 MISV - Varie cornice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI	INVD - Data	1977	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1960 DTSF - A 1969 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento pittore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Geri Loriano AUTA - Dati anagrafici notizie 1960-1969 AUTH - Sigla per citazione 00001732 TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 49 MISU - Larghezza 49 MISU - Varie cornice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto Colori: terra di Siena; bianco; nero. NR (recupero pregresso) Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna. ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza documentaria	STI - STIMA		
DTZG - Secolo sec. XX DTSI - Da 1960 DTSF - A 1969 DTM - Motivazione cronologia un alisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'apittura a olio dell'attribuzione dell'apittura a olio dell'apittura dell'apittura a olio dell'apittura del	T - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1960 DTSF - A 1969 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento pittore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Geri Loriano AUTA - Dati anagrafici notizie 1960-1969 AUTH - Sigla per citazione 00001732 TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 49 MISL - Larghezza 49 MISL - Larghezza 49 MISV - Varie comice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STC - Stato di CONSERVAZIONE STC - SEARIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sul soggetto Colori: terra di Siena; bianco; nero. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia u-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTA - Dati anagrafici MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISV - Varie O-CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza DESC - Classe di appartenenza DESC - Classe di appartenenza DESC - CIASSE di accumpagna bruciata All sole spicea un casolare bianco coumentaria documentaria documentaria documentaria documentaria	DTZG - Secolo	sec. XX	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISV - Varie O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DES O - Lodicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza 19 intires in una campagna bruciata dal sole spicca un casolare bianco colori: terra di Siena; bianco; nero. DESI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza 10 documentaria 10 pittore 11 pittore 12 pittore 13 pittore 14 pittura a olio 15 pittura a olio 15 pittura a olio 16 pittura a olio 17 pittura a olio 18 p	DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento pittore AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione aUTN - Nome scelto Geri Loriano notizie 1960-1969 AUTH - Sigla per citazione 00001732 IT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 49 MISL - Larghezza 49 MISV - Varie cornice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto Colori: terra di Siena; bianco; nero. DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza autitore pittore pittor pittore pittore pittor pitto	DTSI - Da	1960	
U- DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento pittore AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Geri Loriano AUTA - Dati anagrafici notizie 1960-1969 AUTH - Sigla per citazione 00001732 IT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 49 MISL - Larghezza 49 MISV - Varie cornice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soligetto Colori: terra di Siena; bianco; nero. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria	DTSF - A	1969	
AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Geri Loriano AUTH - Sigla per citazione 00001732 TT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 49 MISU - Larghezza 49 MISV - Varie cornice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESS - Indicazioni STR - SCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza documentaria	e e		
AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Geri Loriano AUTN - Nome scelto Geri Loriano AUTH - Sigla per citazione 00001732 TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 49 MISL - Larghezza 49 MISV - Varie cornice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul solgetto Colori: terra di Siena; bianco; nero. DESS - Indicazioni sul soggetto Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza firma Geri Loriano firma firma firma dell'attribuzione firma firma firma firma firma dell'attribuzione firma dell'attribuzione firma dell'attribuzione firma dell'attribuzione firma firma firma firma firma firma firma dell'attribuzione firma dell'attribuz			
all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Geri Loriano AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISV - Varie O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DESO - Indicazioni sul'oggetto DESO - Indicazioni sul'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza firma fill fil			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Geri Loriano notizie 1960-1969 AUTH - Sigla per citazione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISU - Larghezza MISV - Varie O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A - DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul solgetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza Geri Loriano firma firma firma firma firma feribacieni firma firma feribacieni notizie 1960-1969 notizie 1960-196 notizie 1960-1969 notizie 19		pittore	
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Geri Loriano AUTA - Dati anagrafici notizie 1960-1969 AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MISV - Varie O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza Gonotizie 1960-1969 notizie 1960-1969 notizie 1960-1969 desi Loriano notizie 1960-1969 desi 1960-1969			
AUTH - Dati anagrafici notizie 1960-1969 AUTH - Sigla per citazione 00001732 TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 49 MISV - Varie cornice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul' soggetto Colori: terra di Siena; bianco; nero. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria		firma	
AUTH - Sigla per citazione 00001732 TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 49 MISL - Larghezza 49 MISV - Varie cornice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Colori: terra di Siena; bianco; nero. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria	AUTN - Nome scelto	Geri Loriano	
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 49 MISL - Larghezza 49 MISV - Varie cornice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto Colori: terra di Siena; bianco; nero. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria	AUTA - Dati anagrafici	notizie 1960-1969	
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 49 MISL - Larghezza 49 MISV - Varie cornice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto Colori: terra di Siena; bianco; nero. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria	AUTH - Sigla per citazione	00001732	
MIS - MISURE MISA - Altezza 49 MISU - Varie 2 cornice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione 2 buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto 2 Colori: terra di Siena; bianco; nero. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto 2 Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria	IT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza 49 MISL - Larghezza 49 MISV - Varie cornice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Colori: terra di Siena; bianco; nero. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MISL - Larghezza MISV - Varie cornice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Colori: terra di Siena; bianco; nero. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza 49 MISA: 68; MISL: 68 buono buono Immerso in una campagna bruciata dal sole spicca un casolare bianco Colori: terra di Siena; bianco; nero. NR (recupero pregresso) Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna.	MIS - MISURE		
MISV - Varie cornice: MISA: 68; MISL: 68 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto Colori: terra di Siena; bianco; nero. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria	MISA - Altezza	49	
O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni Immerso in una campagna bruciata dal sole spicca un casolare bianco colori: terra di Siena; bianco; nero. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria	MISL - Larghezza	49	
STC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Colori: terra di Siena; bianco; nero. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria	MISV - Varie	cornice: MISA: 68; MISL: 68	
STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni Immerso in una campagna bruciata dal sole spicca un casolare bianco Colori: terra di Siena; bianco; nero. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria	O - CONSERVAZIONE		
conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
DESO - Indicazioni Immerso in una campagna bruciata dal sole spicca un casolare bianco sull'oggetto Colori: terra di Siena; bianco; nero. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria		buono	
DESO - Indicazioni Immerso in una campagna bruciata dal sole spicca un casolare bianco sull'oggetto Colori: terra di Siena; bianco; nero. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria	A - DATI ANALITICI		
sull'oggettoColori: terra di Siena; bianco; nero.DESI - Codifica IconclassNR (recupero pregresso)DESS - Indicazioni sul soggettoElementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna.ISR - ISCRIZIONIISRC - Classe di appartenenzadocumentaria			
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza NR (recupero pregresso) Elementi architettonici: casolare. Paesaggi: paesaggio di campagna. documentaria			
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria	00		
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria appartenenza documentaria	DESS - Indicazioni sul		
ISRC - Classe di documentaria documentaria			
**	ISRC - Classe di	documentaria	
	• •	a pennello	

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	LORIANO GERI 96	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	cartellino sul retro	
ISRI - Trascrizione	LORIANO GERI/ CAMPAGNA/ £. 50.000	
NSC - Notizie storico-critiche	Pittore lucchese, Loriano Geri partecipò a diverse edizioni della Mostra dedicata agli artisti della provincia di Lucca. L'opera in esame fu acquistata dall'Associazione lucchese di arti figurative che in seguito la donò al comune. La stima si ricava dal documento attestante la donazione stessa, posto in allegato alla delibera del 10 ottobre 1977.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Associazione lucchese di arti figurative	
ACQD - Data acquisizione	1977	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lucca	
CDGI - Indirizzo	via Cesare Battisti n. 14	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	COMUNE LUCCA 484	
FTAT - Note	Foto Comune di Lucca	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	VIII° Mostra	
BIBD - Anno di edizione	1967	
BIBN - V., pp., nn.	p. 26; n. 14	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	III° Mostra degli artisti della provincia di Lucca	
MSTL - Luogo	Lucca	
MSTD - Data	1962	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso	1	

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2000	
CMPN - Nome	Guarraccino M.	
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	