SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00063540	
ESC - Ente schedatore	S39	
ECP - Ente competente	S39	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	lapide tombale	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Defunto giacente	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	PI	
PVCC - Comune	Pisa	

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1477	
DTSF - A	1477	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito toscano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ incisione	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	250	
MISL - Larghezza	90	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	quasi completamente abrasa	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura del sepolcro in abiti pontificali e con la testa poggiata su un cuscinodamascato, è inserita in un'edicola con colonne tortili, timpano triangolarecon al centro testa di cherubino	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione	ZACHARIAS PISANUS DIVINA GRA. CALCEDONEN. ESP. CU HAC DIVI MARTINI BASILICA PIE DEDICASSET HOC SIBI SEPULCRUM CONDERE CURAVIT MCCCCLXVII	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMQ - Qualificazione	gentilizio	
STMU - Quantità	2	

CONTROL D. L.	1.2
STMP - Posizione	nel timpano
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stato in cui è ridotta la scultura non permette tentativi sicuri di attribuzione. La lapide può essere confrontata con molte analoghe presenti soprattutto in Camposanto, nelle quali la tipologia arcaicizzante dell'edicola si mantiene anche fino ai primi del sec. XV. Opera forse di maestranze locali, certamente toscane. Del defunto sappiamo (Tronci) che fu Vescovo ausiliario di Pisa nella II metà del 1400
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 50785
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Da Morrona A.
BIBD - Anno di edizione	1812
BIBH - Sigla per citazione	00000347
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 264
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grassi R.
BIBD - Anno di edizione	1836-1838
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 159
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini Pietri A.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00000107
BIBN - V., pp., nn.	p. 258
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data	1977
CMPD - Data CMPN - Nome	
FUR - Funzionario	Della Capanna C.
responsabile	Baracchini C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	