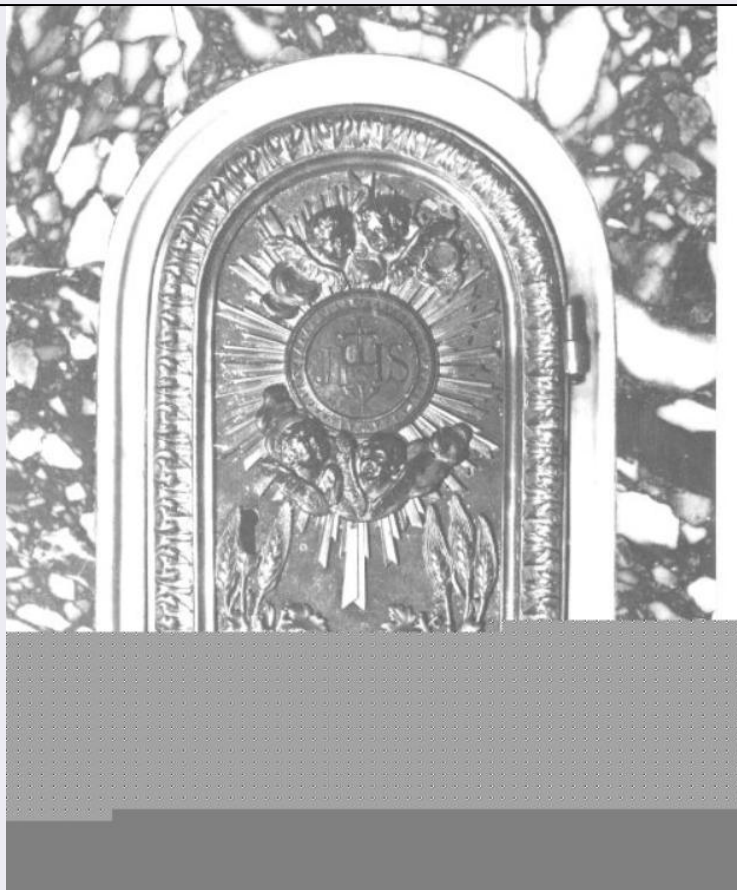


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00065745

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900065745

RVES - Codice bene  
componente 0900065746

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sportello di tabernacolo

OGTP - Posizione altare

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cherubini e motivi decorativi vegetali con grappoli di uva e spighe di grano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                                                               |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                                                                       |
| <b>PVCS - Stato</b>                                           | ITALIA                                                                                |
| <b>PVCR - Regione</b>                                         | Toscana                                                                               |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | PI                                                                                    |
| <b>PVCC - Comune</b>                                          | Pisa                                                                                  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                                                                       |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                        |                                                                                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                                                                                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                          | sec. XVIII                                                                            |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | seconda metà                                                                          |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                                                                                       |
| <b>DTSI - Da</b>                                              | 1750                                                                                  |
| <b>DTSF - A</b>                                               | 1799                                                                                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                                                                    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                                                                                       |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |                                                                                       |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito italiano                                                                       |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica                                                                    |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                                                                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura/ doratura                                       |
| <b>MIS - MISURE</b>                                           |                                                                                       |
| <b>MISA - Altezza</b>                                         | 37                                                                                    |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 15                                                                                    |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |                                                                                       |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |                                                                                       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | buono                                                                                 |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |                                                                                       |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |                                                                                       |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                        | Struttura a lunetta delimitata da cornice sagomata con decorazione a foglie d'acanto. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                              | NR (recupero pregresso)                                                               |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>                        | NR (recupero pregresso)                                                               |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                                       |                                                                                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>                          | sacra                                                                                 |
| <b>ISRL - Lingua</b>                                          | latino                                                                                |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>                            | a impressione                                                                         |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                               | lettere capitali                                                                      |
| <b>ISRP - Posizione</b>                                       | nel monogramma bernardiano                                                            |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                                    | JHS                                                                                   |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |                                                                                                                               |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | stemma                                                                                                                        |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | religioso                                                                                                                     |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | monogramma bernardiniano                                                                                                      |
| <b>STMP - Posizione</b>               | nella centina                                                                                                                 |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | tre chiodi entro disco raggiato                                                                                               |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Opera assegnabile alla seconda metà del Settecento; indicativi, in particolare, i motivi nastriformi e le teste di cherubini. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS PI 56423         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1977             |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Della Capanna C. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Baracchini C.    |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2002         |
| <b>RVMN - Nome</b> | Tarantino S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Bombardi P.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |