

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00212975

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione MARTIRIO DI SAN GENESIO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune San Miniato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Oratorio della B.V. di Loreto detto il Loretino

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Interno, altare.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1527
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1531
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lanfranchi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1525-1551
AUTH - Sigla per citazione	00000617

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno

MIS - MISURE

MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	60

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche	Nell'altare del Loretino (cfr. sch. 0900212966) sono inserite alcune pitture raffiguranti episodi evangelici e i santi Minato e Genesio patroni della città. La decorazione era completata da una tavola raffigurante Cristo Risorto, ora conservata nella chiesa del SS. Crocifisso, ove venne trasferita nell'anno 718. Quest'ultimo dipinto era assegnato, già dalle fonti più antiche, al pittore fiorentino Francesco di Agnolo Lanfranchi, tuttavia solo nel 1976, A., Matteoli ha esteso questa attribuzione agli altri dipinti esistenti nell'oratorio del Loretino. In precedenza il Mackowsky li aveva assegnati genericamente al scuola fiorentina del XVI secolo, mentre il Berenson ne aveva proposto l'attribuzione a Domenico Puligo. L'attribuzione al Lanfranchi è resa plausibile dall'affinità delle opere in questione con altre opere del pittore fiorentino che sappiamo attivo a San Miniato nel 1528. In quella data infatti egli firma una tavola raffigurante Cristo deposto con la Vergine e i santi Pietro, Giovanni Battista, Sebastiano e Maddalena, conservata nella cattedrale della città. Anche in queste
---------------------------------------	--

composizioni come nella tavola della cattedrale, il Lanfranchi appare vicino ai modi del suo maestro Andrea del sarto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di San Miniato
CDGI - Indirizzo	56027 San Miniato (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 281830

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Matteoli Anna
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100-101

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Matteoli Anna
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92, n. 68

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mackowsky H.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	pp. 222-223

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	p. 185

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Migliaccio L.
FUR - Funzionario	

responsabile	Burresi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Bombardi P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)