# **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00212975	
ESC - Ente schedatore	S39	
ECP - Ente competente	S39	

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione MARTIRIO DI SAN GENESIO

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PI

**PVCC - Comune** San Miniato

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

**LDCN - Denominazione** 

attuale

Oratorio della B.V. di Loreto detto il Loretino

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

**LDCS - Specifiche** Interno, altare.

#### **DT - CRONOLOGIA**

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1527
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1531
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lanfranchi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1525-1551
AUTH - Sigla per citazione	00000617
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'altare del Loretino (cfr. sch. 0900212966) sono inserite alcune pitture raffiguranti episodi evangelici e i santi Minato e Genesio patroni dela città. La decorazione era completata da una tavola raffigurante Cristo Risorto, ora conservata nella chiesa del SS. Crocifisso, ove venne trasferita nelll'anno 718. Quest'ultimo dipinto era assegnato, già dalle fonti più antiche, al pittore fiorentino Francesco di Agnolo Lanfranchi, tuttavia solo nel 1976, A,. Matteoli ha esteso questa attribuzione agli altrii dipinti esistenti nell'oratorio del Loretino. In precedenza il Mackowsky li aveva assegnati genericamente al scuola fiorentina del XVI secolo, mentre il Berenson ne aveva proposto l'attribuzione a Domenico Puligo. L'attribuzione al Lanfranchi è resa plausibile dall'affinità delle opere in questione con altre opere del pittore fiorentino che sappiamo attivo a San Miniato nel 1528. In quella data infatti egli firma una tavola raffigurante Cristo deposto con la Vergine e i santi Pietro, Giovanni Battista, Sebastiano e Maddalena, conservata nella cattedrale della città. Anche in queste

	composizioni come nella tavola della cattedrale, il Lanfranchi appare vicino ai modi del suo maestro Andrea del sarto.	
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di San Minato	
CDGI - Indirizzo	56027 San Miniato (PI)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 281830	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Matteoli Anna	
BIBD - Anno di edizione	1979	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100-101	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Matteoli Anna	
BIBD - Anno di edizione	1976	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92, n. 68	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Mackowsky H.	
BIBD - Anno di edizione	1903	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 222-223	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Berenson B.	
BIBD - Anno di edizione	1963	
BIBN - V., pp., nn.	p. 185	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1987	
CMPN - Nome	Migliaccio L.	

responsabile	Burresi M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2002	
RVMN - Nome	Bombardi P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	