## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00530473
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** rilievo

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Endimione e Selene

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**ITALIA PVCS - Stato PVCR - Regione** Toscana **PVCP - Provincia** MS **PVCC - Comune** Carrara

LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIA I I	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA	OK .	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1739	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1753	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cybei Giovanni Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	1706/ 1784	
AUTH - Sigla per citazione	00000443	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ intarsio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	110	
MISL - Larghezza	75	
MISV - Varie	Cornice: MISP: 13	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	Endimione è privo della gamba destra, mentre Selene ha perso le dita della mano destra. Inoltre il cane ha l'orecchio sinistro resecato e il puttino in basso è privo di un'aletta	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni	Sorretto da due eleganti mensole a volute con al centro altrettanti cartigli, il bassorilievo ha la forma centinata ed è inquadrato da una	

sull'oggetto	cornice modanata in marmi policromi intarsiati
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Selene; Endimione. Figure: putti. Animali: cane; colombo Vegetali: albero. Oggetti: globo.
NSC - Notizie storico-critiche	I rilievi di casa Sarteschi, già Del Medico Staffetti, non si trovano citati nè dal Tiraboschi (1786), biografo del Cybei, e successivamente neppure dal Campori (1873) che riprende quasi per intero il testo del Tiraboschi, aggiungendovi soltanto alcune significative notazioni, che tuttavia non riguardano le opere in oggetto. Assai più dettagliata è la descrizione che ne fa il Lazzoni (1880), il quale identifica correttamente i temi mitologici e di storia romana dei rilievi, oltre a segnalarne la collocazione, rimasta a tutt'oggi immutata. Stella Rudolph, nel suo saggio fondamentale dedicato al Cybei (1993), sottolinea come lo stile di queste opere sia intriso di un "classicismo vegamente archeologico", elaborato dallo scultore in seguito al suo secondo soggiorno romano del 1739, anno in cui si era raceto nella città papale per prendere gli ordini sacri. Gli schemi compositivi, ripresi da quelli già elaborati in pittura dal Chiari e dal Conca, privilegiano - sempre secondo la Rudoplh - "l'assunto decorativo nell'intreccio degli elementi a scapito della caratterizzazione dei personaggi che rimangono comparse: mentre l'attenzione dello scalpellino si ferma nella definizione naturalistica dei particolari secondari". La studiosa, inoltre, riscontra una stringente analogia stilistica tra questi rilievi ed i grandi "cammei" ovali, che ornano l'androne di Palazzo del Medico in Piazza Alberica
U - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	ICA .
CDGG - Indicazione	proprietà privata
generica	
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 303613
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rudolph S.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 103-104
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
BIBX - Genere BIBA - Autore	Campori G.

bibliografia specifica

1873

00000205 pp. 80-83

BIBD - Anno di edizione

BIBN - V., pp., nn. BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX** - Genere

BIBH - Sigla per citazione

DIDA A	I amoni C
BIBA - Autore	Lazzoni C.
BIBD - Anno di edizione	1880
BIBN - V., pp., nn.	p. 101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tiraboschi G.
BIBD - Anno di edizione	1786
BIBN - V., pp., nn.	pp. 404-406
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rudolph S.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	pp. 557-559
BIBI - V., tavv., figg.	vol. XXXI
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Giometti C.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	