SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00552317
ESC - Ente schedatore	Comune di Carrara
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile
SGTT - Titolo	Senza titolo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	MS

PVCC - Comune	Carrara
PVL - Altra località	Fossola (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico del Marmo
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico del Marmo
LDCS - Specifiche	Tredicesima sala, prima opera su espositore di destra.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11302
INVD - Data	2002
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1978
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1991
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cemento
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	0.63
MISL - Larghezza	0.22
MISP - Profondità	0.34
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua in calcestruzzo rifinita a mano.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, della quale non è stato possibile rintracciare il titolo e la dat a di esecuzione, ricorda nella scelta iconografica il gruppo della Pietà. La stilizzazione delle forme, la robustezza dei volumi e la posizione fron tale della figura, recuperando gli stilemi della scultura romanica, testim oniano la scelta di Del Sarto Mario di riaffermare la tradizione artigiana le carrarese che affonda le sue radici nei Marmorari, gli artigiani del ma rmo impiegati sin dal Medioevo nelle fabbriche delle cattedrali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	comune di Carrara
CDGI - Indirizzo	piazza 2 Giugno
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	AFMCM 69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cagetti M.
BIBD - Anno di edizione	1991
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Del Sarto
MSTL - Luogo	Carrara
MSTD - Data	1991
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Tusini I.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Non è stato possibile rintracciare alcuna documentazione archivistica o bi bliografica relativa alla statua schedata e ai dati anagrafici dell'autore .