

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00554192

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900554191

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Leone con stemma pisano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale di S. Matteo

LDCU - Indirizzo piazza San Matteo in Soarta

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di S. Matteo

LDCS - Specifiche depositi

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Gambacorti

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|---|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1550 |
| DTSF - A | 1599 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito toscano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | gesso |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 75 |
| MISL - Larghezza | 26 |
| MISP - Profondità | 50 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Il leone ha perso la zampa sinistra ed ha perso parte della coda, al posto della quale si trova un foro piuttosto profondo |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2003 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAAAS PI |
| RSTN - Nome operatore | Lasciarfari M. |
| RSTR - Ente finanziatore | Soprintendenza BAPPSAD per le province di Pisa, Livorno, Lucca e Massa Carrara |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su una base rettangolare di gesso sta il leone che con la zampa destra sorregge lo stemma crociato di Pisa. Il leone è voltato verso sinistra |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| | |

| | |
|--|---|
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Pisa |
| STMP - Posizione | Entro cartiglio sorretto dal leone |
| STMD - Descrizione | Croce pisana |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera compare nell'Inventario del Museo Civico di Pisa al numero 12 e si ricorda la sua provenienza da Palazzo Gambacorti |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Nazionale di San Matteo |
| CDGI - Indirizzo | piazza San Matteo in Soarta |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | CARLETTI 92 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Carletti L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Burresi M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tramontano T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |