# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | I |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00390816 |
| **ESC - Ente schedatore** | S39 |
| **ECP - Ente competente** | S39 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | scultura |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | FIGURA FEMMINILE ALATA |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | LU |
| **PVCC - Comune** | Lucca |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | istituto scolastico |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Istituto Statale d'Arte "A. Passaglia" |
| **LDCU - Indirizzo** | p.zza Napoleone |
| **LDCS - Specifiche** | presidenza |

| | |
|---|---|
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | primo quarto |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1800 |
| **DTSF - A** | 1824 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | bottega lucchese |
| **ATBR - Riferimento all'intervento** | esecuzione |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | legno/ scultura/ intaglio/ doratura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 90 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | mediocre |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | qualche mancanza e perdita doratura |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Una figura muliebre, raffigurata a tutto tondo, indossa una tunica e reca in testa una corona. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Non è possibile ricostruire di quale apparato decorativo facesse parte la scultura, probabilmente da identificarsi come una Vittoria; è, comunque, prova dell'abilità degli intagliatori e doratori lucchesi ed è inoltre rappresentativa della raffinatezza da loro raggiunta a seguito della presenza e delle conseguenti commissioni della corte di Elisa, prima, e di Maria Luisa, poi. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero della Pubblica Istruzione - Ist. d'Arte A.Passaglia |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |

| | |
|---|---|
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAS PI 248019 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1996 |
| **CMPN - Nome** | Giusti P. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Filieri M. T. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Tramontano T. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |