

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00056665

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pietro Leopoldo di Lorena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Calci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione

attuale	Certosa Monumentale
LDCC - Complesso di appartenenza	Certosa Monumentale
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale della Certosa di Calci
LDCS - Specifiche	Appartamento granducale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 105

MISL - Larghezza 76

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Dipinto ovale raffigurante Pietro Leopoldo di Lorena. Il ritratto raffigurante Pietro Leopoldo di Lorena, a mezza figura, seduto e con la corona al fianco. Il granduca indossa giacca bianca con decorazioni e sciarpa a traversa, manto blu con fodera di ermellino; nel fondo la parte inferiore di una colonna. La cornice ovale è di legno dorato.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Pietro Leopoldo di Lorena. Elementi architettonici: colonna. Oggetti: corona.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione	sotto
ISRI - Trascrizione	PIETRO LEOPOLDO M.E.D. ET REGINAE CONIUGI CARTUSIA - ANNO 1771
NSC - Notizie storico-critiche	G. PIOMBANTI, "La Certosa di Pisa", 1884, p. 125, li descrive. A. MANGHI, "La Certosa di Pisa", 1911, pp. 147, 276, narra che i due ritratti furono acquistati dal Pr. Alfonso Maggi nel 1768, in Pisa, per lire 106, alla "tromba" della mobilia del governatore de Corny, con cornice dorata e intagliata e ridotti in tondo dal Giarrè per la sala. I dipinti sono tipici della ritrattistica ufficiale dell'epoca. Se ne ritrovano numerosi esemplari sia in raccolte pubbliche che private con medesime caratteristiche stilistiche e compositive.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Pr. A. Maggi
ACQD - Data acquisizione	1768

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 21727

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piombanti G.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	00001051

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manghi A.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00001001

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Lolli Redini G.
FUR - Funzionario	

responsabile	Filieri M. T.
---------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
-------------------------------------------------	--

RVMD - Data	2007
--------------------	------

RVMN - Nome	Mercadante M.
--------------------	---------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
----------------------------------------	--

AGGD - Data	2007
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Mercadante M.
--------------------	------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	Ulteriore bibliografia: "Inventario", 1875, 42 a 7; "Inventario Soprintendenza 1968", n. 745, 746; "Nota di identificazione dei beni demaniali", 1973, p. 6. A. MANGHI 1916, n. 9 a 2 e 9 a 3.
---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------