

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00531308
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto virile a mezzo busto
SGTT - Titolo	Ritratto di giovane uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU

PVCC - Comune

Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCN - Denominazione attuale

Palazzo Mansi

LDCU - Indirizzo

via Galli Tassi, 43

LDCM - Denominazione raccolta

Museo Nazionale di Palazzo Mansi

LDCS - Specifiche

piano terreno, appartamento monumentale, salotto Guinigi Magrini

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

745

INVD - Data

1970

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

LU

PRVC - Comune

Lucca

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

PRCQ - Qualificazione

privato

PRCD - Denominazione

Palazzo Massoni

PRCM - Denominazione raccolta

collezione privata Massoni

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1830/ ca.

PRDU - Data uscita

1952

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1830

DTSV - Validità

ca.

DTSF - A

1830

DTSL - Validità

ca.

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore

maniera

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto	Landucci Nicolao
AUTA - Dati anagrafici	1801/ 1868
AUTH - Sigla per citazione	00000809
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	26.9
MISL - Larghezza	26.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto raffigura un giovane uomo non identificato. Stilisticamente l'opera, condotta con minuziosa accuratezza, è accostabile al ritrattino di umo barbuto di Nicolao Landucci, anch'esso conservato in Palazzo Mansi (cfr.O9005313; sarebbe pertanto riconducibile nell'ambito della cultura figurativa lucchese, e databile agli anni della Restaurazione. Il dipinto ha come pendant un Ritratto di signora (cfr. scheda 0900531309).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Massoni Vincenzo
ACQD - Data acquisizione	1952
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAPPSAE Lucca e Massa Carrara
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 306568
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Bietoletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)