

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00508073 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## OG - OGGETTO

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO      |                   |
| OGTD - Definizione | calco di scultura |

## SGT - SOGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| SGTI - Identificazione | Caino e Abele |
|------------------------|---------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | PI      |
| PVCC - Comune    | Cascina |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>             | scuola                  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>        | statale                 |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b> | Istituto Statale d'Arte |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>             | NR (recupero pregresso) |
| <b>LDCS - Specifiche</b>            | Gipsoteca               |

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                   | luogo di provenienza     |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |                          |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Toscana                  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | PI                       |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Pisa                     |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |                          |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                               | scuola                   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                           | I.T.I. Leonardo da Vinci |

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                   | luogo di collocazione successiva |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Toscana                          |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | PI                               |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Pisa                             |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |                                  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                               | scuola                           |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                           | I.T.I. Leonardo da Vinci         |

### RO - RAPPORTO

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>      |                         |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                        | calco                   |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>             | formella                |
| <b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>     | Caino e Abele           |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>      | Lorenzo Ghiberti        |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>    | 1425/ 1452              |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b> | FI/ Firenze/ Battistero |

### DT - CRONOLOGIA

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>  |            |
| <b>DTZG - Secolo</b>              | sec. XX    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>  | prima metà |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b> |            |
| <b>DTSI - Da</b>                  | 1900       |
| <b>DTSF - A</b>                   | 1949       |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | bottega italiana |
|-----------------------------|------------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | gesso |
|--------------------------------|-------|

### **MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | m. |
|---------------------|----|

|                       |      |
|-----------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b> | 0.96 |
|-----------------------|------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 0.91 |
|-------------------------|------|

|                          |      |
|--------------------------|------|
| <b>MISP - Profondità</b> | 0.08 |
|--------------------------|------|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | La scena raffigura le storie di Caino e Abele, sullo sfondo di un paesaggio montuoso. |
|--|---|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La formella originale in bronzo dorato appartiene alla famosa Porta del Paradiso del Battistero fiorentino. |
|---------------------------------------|---|

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | acquisto |
|---------------------------------|----------|

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1935 |
|---------------------------------|------|

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Istituto Statale d'Arte |
|-------------------------------------|-------------------------|

|                         |              |
|-------------------------|--------------|
| <b>CDGI - Indirizzo</b> | Cascina (PI) |
|-------------------------|--------------|

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |                  |
|-------------------------------------|------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS PI 282086 |
|-------------------------------------|------------------|

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

**CMPN - Nome**

Paliaga F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Burrese M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bombardi P.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)