

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00271743

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500271742

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo Cristo Crocifisso tra i due ladroni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Samuele

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	sestiere di San Marco, campo San Samuele
LDCS - Specifiche	navata destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1632
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1632
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Pilotti Gerolamo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1597/ 1649
AUTH - Sigla per citazione	00000140
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	126
MISL - Larghezza	227
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cracchettature
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991
RSTN - Nome operatore	Piovan W.
RSTR - Ente finanziatore	a spese dello stato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo passo in croce; due ladroni in croce; Madonna; Maria Maddalena; pia donna; San Giovanni Evangelista. Figure: soldati; croci; vessilli; lance; secchio; corde; dadi. Paesaggi: colline; vegetazione; edifici civili. Animali: cavalli.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto viene attribuito a G. Pilotti, esso farebbe parte del ciclo di dipinti che l'autore avrebbe eseguito intorno al demolito altare del Sacramento. A. Niero (1978, p.344) attribuisce questa tela ad un anonimo del 1600, stilisticamente da collocarsi tra Tintoretto e Palma.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia di Santo Stefano
CDGI - Indirizzo	sestiere di San Marco, 3226/B, 30124 Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 28240

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boschini M.
BIBD - Anno di edizione	1783
BIBN - V., pp., nn.	p.172

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paoletti E.
BIBD - Anno di edizione	1839
BIBN - V., pp., nn.	p.134

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzetti G.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p.495

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Niero A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p.344

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1997**CMPN - Nome** Orsini A.**FUR - Funzionario
responsabile** Spadavecchia F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Piermatteo V.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)