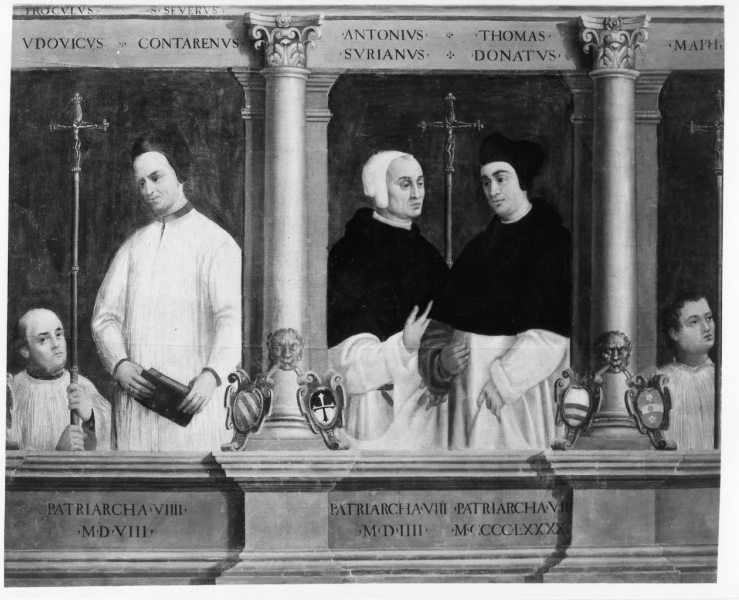
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00138679
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S101
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	patriarchi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Salute
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1515
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1517
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Carpaccio Vittore
AUTA - Dati anagrafici	1460-1465 ca./ 1526 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000136
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	232
MISL - Larghezza	245
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1955
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	TELA SENZA CORNICE. VISIBILMENTE FRAMMENTO DI UNA DI MAGGIORI DIMENSIONI.
DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 13 (ARCHBISHOP, BISHOP, ETC.)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: tre patriarchi. Figure: due chierici. Architetture: loggiato con pilastri e semicolonne corinzie; protomi leonine. Oggetti: croci astili; libro; quattro stemmi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	sulla trabeazione e in alto sul parapetto
ISRI - Trascrizione	PROCVLVS SEVERVS/ VDOVICVS CONTARENVS/ ANTONIVS SVRIANVS/ THOMAS DONATUS/ MAPH./ PATRIARCHA VIIII MDVIII/ PATRIARCHA VIII MDIIII/ PATRIARCHA VII MCCCCLXXXX
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	CONTARINI; SURIAN; DONA'; (NON IDENTIFICATO)
STMU - Quantità	4
STMP - Posizione	SULLE COLONNE IN BASSO
STMD - Descrizione	BANDE TRASVERSALI AZZURRE SU FONDO ORO; CROCE TRILOBATA BIANCO-NERA SU FONDO NERO-BIANCO; FASCE ORIZZONTALI AZZURRE NELLA META' INFERIORE SU FONDO BIANCO; TRE FIORI IN VERTICALE: BIANCO SU FONDO ROSSO, ROSSO SU FONDO BIANCO NELLA FASCIA MEDIANA, BIANCO SU FONDO ROSSO.
NSC - Notizie storico-critiche	LA TELA E' STATA SCOPERTA E RESTAURATA NEL 1955. ERA DI RINFORZO POSTERIORE ALLA RESURREZIONE DI PARIS BORDONE ORA IN SEMINARIO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	RV6801W401
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Tonello M.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	