SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|--|------------------------------|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | С | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 03 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00139305 | |
| ESC - Ente schedatore | S23 | |
| ECP - Ente competente | S23 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Cardinale Sigismondo Gonzaga | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Lombardia | |
| PVCP - Provincia | MN | |
| PVCC - Comune | Mantova | |

LDC - COLLOCAZIONE

| CDE CIPICA | | |
|---|--|--|
| SPECIFICA | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRI | | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZC Carala | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFION DTSI - Da | 1600 | |
| DTSF - A | 1699 | |
| | analisi stilistica | |
| DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito mantovano | |
| ATBM - Motivazione | | |
| dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unità | cm. | |
| MISA - Altezza | 44 | |
| MISL - Larghezza | 53 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo | |
| STCS - Indicazioni specifiche | cadute di colore, crettatura | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Sigismondo Gonzaga. Abbigliamento: veste cardinalizia. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | sbas mn 28395 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |

| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
|--|--|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1992 | |
| CMPN - Nome | Martini E. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Marti G. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2004 | |
| RVMN - Nome | Trazzi A. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 1998 | |
| AGGN - Nome | Martini A. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pincella S. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |