# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 03 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00149603 |
| **ESC - Ente schedatore** | S23 |
| **ECP - Ente competente** | S23 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 28 |
| **RVER - Codice bene radice** | 0300149603 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **OGTV - Identificazione** | elemento d'insieme |
| **OGTP - Posizione** | sacrestia |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Trinità con San Benedetto, Santa Scolastica, Santa Francesca Romana e il Beato Bernardo Tolomei |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Lombardia |
| **PVCP - Provincia** | BS |
| **PVCC - Comune** | Rodengo-Saiano |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | chiesa |
| **LDCQ - Qualificazione** | parrocchiale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Chiesa di S. Nicola da Bari |
| **LDCC - Complesso di appartenenza** | Abbazia di San Nicola |
| **LDCU - Indirizzo** | Via Brescia 83 |
| **LDCS - Specifiche** | sacrestia, soffitto |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVII |

| | |
|---|---|
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1645 |
| **DTSF - A** | 1645 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | contesto |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | e aiuti |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Inchiocco Giovanni Giacomo detto Barbello |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1604/ 1656 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000056 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | intonaco/ pittura a fresco |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm. |
| **MISL - Larghezza** | 135 |
| **MISN - Lunghezza** | 350 |
| **MIST - Validità** | ca. |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Cristo; Dio Padre; Colomba dello Spirito Santo; San Benedetto; Santa Scolastica; Santa Francesca Romana. Attributi: (San Benedetto) pastorale; mitria. Attributi: (Santa Scolastica) colomba. Attributi: (Santa Francesca Romana) abito da oblata; libro. Araldica: stemma olivetano. |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | stemma |
| **STMQ - Qualificazione** | religioso |
| **STMI - Identificazione** | congregazione olivetana |
| **STMP - Posizione** | in basso a sinistra |
| **STMD - Descrizione** | tre colline sormontate da una croce e due rami d'ulivo |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | I dipinti sono attribuiti al Barbello, che li eseguì intorno al 1645, data di realizzazione dell'arredo ligneo della sacrestia. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |

| | |
|---|---|
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | NR (recupero pregresso) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS MN 00040495 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Guazzoni V. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1989 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 60000086 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 625 - 626 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1995 |
| **CMPN - Nome** | Basta C. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Marelli I. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Spanio C. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Spanio C. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |