SCHEDA



CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	C		
NCT - CODICE UNIVOCO	NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03		
NCTN - Numero catalogo generale	00079322		
ESC - Ente schedatore	S23		
ECP - Ente competente	S23		
RV - RELAZIONI			
RSE - RELAZIONI DIRETTE			
RSER - Tipo relazione	scheda storica		
RSET - Tipo scheda	NR		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	statua		
OGTV - Identificazione	insieme		
QNT - QUANTITA'			
QNTN - Numero	6		
SGT - SOGGETTO			

SGTI - Identificazione	santi agostiniani	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	CR	
PVCC - Comune	Cremona	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1665	
DTSF - A	1665	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Barberini Giovanni Battista	
AUTA - Dati anagrafici	1625 ca. / 1691-1692	
AUTH - Sigla per citazione	00000944	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	gesso	
MTC - Materia e tecnica	stucco	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	200	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	Alcune di queste statue presentano danni (disgregazione e caduta della materia) alle mani, ad eccezione della quinta piuttosto rovinata anche al viso e sul corpo.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
	La prima statua raffigura il beato Guglielmo da Cremona con mitra e pastorale; la seconda il beato Bonaventura in abito cardinalizio con una freccia conficcata in petto. Le seguenti mancano di indicazioni	

DESO - Indicazioni sull'oggetto iconografiche, recano comunque ui seguenti attributi: tiara, croce processionale e cappello cardinalizio (ia quarta; idra e croce processionale e libro (la quinta); tiara e croce processionale e libro (la sesta). DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione prime due statue, sulla predella ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) prime due statue, sulla predella B. GULIELMUS DE CREMONA/TPUS NOVARM S.R.E.C., B. BONAVENT-PATAVINUS/S.R.E.C. ET MARTYR Queste statue, poggianti su mensole tra un altare e l'altro, sono da collegare all'attività del plastificatori intelvese G. B. Barbertini in S. Agostino dove realizzò la Cappella della Passione nel 1666 e le statue dei Profeti e SAnti agostiniani nella navate centrale e destra (cfr. schede n. 0300079294, 0300079312, 0300079390); databili al 1665, sono un interessantissimo esempio di scultura barocca lombarda. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTE E DOCUMENTE DI RIERIMIENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY: Genere documentazione allegata fotografia b/n FTAY: Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Panni A.M. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000043 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBS - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavarya E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBS - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953			
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISRI - SERC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino NR (recupero pregresso) prime due statue, sulla predella B. GULIELMUS DE CREMONA/TPUS NOVARM S.R.E.C., B. BONAVENT.PATAVINUS/S.R.E.C. ET MARTYR Queste statue, poggianti su mensole tra un altare e l'altro, sono da collegare all'attività del plastificatore intelvese G. B. Barberini in S. Agostino dove realizzò la Cappella della Passione nel 1666 e le statue dei Profeti e SAnti agostiniani nella navata centrale e destra (cfr. sche en. 0.300079294, 0.300079299, 0.300079290, 0.300079290) clatabili al 1665, sono un interessantissimo esempio di scultura barocca lombarda. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MN 7239 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBS - Genere bibliografia specifica BIBH - Autore Panni A.M. BIBS - Genere bibliografia specifica BIB - BIBLIOGRAFIA BIBS - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBS - Genere bibliografia specifica		processionale e cappello cardinalizio in mano (la terza); berretta e mantello cardinalizio (la quarta); tiara e croce processionale e libro (la	
Soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-criti	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione prime due statue, sulla predella ISRI - Trascrizione Prime due statue, sulla predella ISRI - Trascrizione B. GULIELMUS DE CREMONA/TPUS NOVARM S.R.E.C., B. BONAVENT.PATA VINUS/S.R.E.C. ET MARTYR Queste statue, poggianti su mensole tra un altare e l'altro, sono da collegare all'attività del plastificatore intelvese G. B. Barberini in S. Agostino dove realizzò la Cappella della Passione nel 1666 e le statue dei Profeti e SAnti agostiniani nella navata centrale e destra (cfr. schede n. 0300079294, 0300079299, 0300079390); databili al 1665, sono un interessantissimo esempio di scultura barocca lombarda. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MN 7239 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Panni A.M. BIBD - Anno di edizione 1762 BIBH - Sigla per citazione 20000043 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIBH - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - BIBLIOGRAFIA BIBY - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - BIBLIOGRAFIA BIBY - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953		NR (recupero pregresso)	
appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Teenica di scrittura ISRP - Posizione ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione B. GULIELMUS DE CREMONA/TPUS NOVARM S.R.E.C., B. BONAVENT.PATAVINUS/S.R.E.C. ET MARTYR Queste statue, poggianti su mensole tra un altare e l'altro, sono da collegare all'attività del plastificatore intelvese G. B. Barberini in S. Agostino dove realizzò la Cappella della Passione nel 1666 e le statue dei Profeti e S. Anti agostiniani nella navata centrale e destra (cfr. schede n. 0300079294, 0300079312, 0300079299, 0300079300); databili al 1665, sono un interessantissimo esempio di scultura barocca lombarda. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MN 7239 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBY - Genere bibliografia specifica BIBH - Sigla per citazione BIBH - Sigla per citazione BIBB - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione BIBB - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBY - Genere bibliografia specifica BIBH - Sigla per citazione BIBH - Sigla per citazione BIBH - Sigla per citazione BIBB - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione BIBB - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione BIBB - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione BIBH -	ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione B. GULIELMUS DE CREMONA/TPUS NOVARM S.R.E.C., B. BONA VENT. PATAVINUS/S.R.E.C. ET MARTYR Queste statue, poggianti su mensole tra un altare e l'altro, sono da collegare all'attività del plastificatore intelvese G. B. Barberini in S. Agostino dove realizzò la Cappella della Passione 1666 e le statue dei Profeti e SAnti agostiniani nella navata centrale e destra (cfr. schede n. 0300079294, 0300079299, 0300079300); databili al 1665, sono un interessantissimo e sempio di scultura barocca lombarda. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MN 7239 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBS - Genere BIBA - Autore BIBH - Sigla per citazione 20000043 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBS - Genere BIBH - Sigla per citazione BIBH - Sigla per cit		documentaria	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione B. GULIELMUS DE CREMONA/TPUS NOVARM S.R.E.C., B. BONAVENT.PATAVINUS/S.R.E.C. ET MARTYR Queste statue, poggianti su mensole tra un altare e l'altro, sono da collegare all'attività del plastificatore intelvese G. B. Barberini in S. Agostino dove realizzò la Cappella della Passione nel 1666 e le statue dei Profeti e SAnti agostiniani nella navata centrale e destra (cfr. schede n. 0300079294, 0300079312, 0300079299, 0300079300); databili al 1665, sono un interessantissimo esempio di scultura barocca lombarda. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTI ZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MN 7239 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBY - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Panni A.M. BIBD - Anno di edizione BIB - Sigla per citazione BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBH - Sigla per citazione BIBH - Sig	ISRL - Lingua	latino	
ISRI - Trascrizione B. GULIELMUS DE CREMONA/TPUS NOVARM S.R.E.C., B. BONAVENT-PATAVINUS/S.R.E.C. ET MARTYR Queste statue, poggianti su mensole tra un altare e l'altro, sono da collegare all'attività del plastificatore intelvese G. B. Barberini in S. Agostino dove realizzò la Cappella della Passione nel 1666 e le statue dei Profeti e SAnti agostiniani nella navata centrale e destra (cfr. schede n. 0300779294, 0300077930); databili al 1665, sono un interessantissimo esempio di scultura barocca lombarda. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n SBAS MN 7239 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBY - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione BIB - Sigla per citazione BIB - Sigla per ci	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche statuche storico-conditione NSC - Notizie storico-critiche statuche storico-conditione NSC - Notizie storico-critiche statuche storico-conditione NSC - Notizie storico-critiche statuche statuche storico-conditione NSC - Notizie storico-critiche statuche storico-conditione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-conditione NSC - Notizie storico-conditione NSC - Notizie storico-conditione NSC - Notizie storico-conditione N	ISRP - Posizione	prime due statue, sulla predella	
NSC - Notizie storico-critiche Agostino dovoe realizzò la Cappella della Passione nel 1666 e le statue dei Profeti e SAnti agostiniani nella navata centrale e destra (cfr. schede n. 0300079294, 0300079312, 0300079300); databili al 1665, sono un interessantissimo esempio di scultura barocca lombarda. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MN 7239 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Panni A.M. BIBD - Anno di edizione 1762 BIBH - Sigla per citazione 20000043 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	ISRI - Trascrizione	,	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MN 7239 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Panni A.M. BIBD - Anno di edizione 1762 BIBH - Sigla per citazione 20000043 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	NSC - Notizie storico-critiche	collegare all'attività del plastificatore intelvese G. B. Barberini in S. Agostino dove realizzò la Cappella della Passione nel 1666 e le statue dei Profeti e SAnti agostiniani nella navata centrale e destra (cfr. schede n. 0300079294, 0300079312, 0300079299, 0300079300); databili al 1665, sono un interessantissimo esempio di scultura barocca	
CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MN 7239 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Panni A.M. BIBD - Anno di edizione 1762 BIBH - Sigla per citazione 20000043 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore 40000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
proprieta Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MN 7239 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Panni A.M. BIBD - Anno di edizione 1762 BIBH - Sigla per citazione 20000043 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	CDG - CONDIZIONE GIURIDI		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MN 7239 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Panni A.M. BIBD - Anno di edizione 1762 BIBH - Sigla per citazione 20000043 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953		proprietà Ente religioso cattolico	
FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MN 7239 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Panni A.M. BIBD - Anno di edizione 1762 BIBH - Sigla per citazione 20000043 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MN 7239 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Panni A.M. BIBD - Anno di edizione 1762 BIBH - Sigla per citazione 20000043 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo SBAS MN 7239 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Panni A.M. BIBD - Anno di edizione 1762 BIBH - Sigla per citazione 20000043 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	FTAX - Genere	documentazione allegata	
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Panni A.M. BIBD - Anno di edizione 1762 BIBH - Sigla per citazione 20000043 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	FTAP - Tipo	fotografia b/n	
BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Panni A.M. BIBD - Anno di edizione 1762 BIBH - Sigla per citazione 20000043 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 7239	
BIBA - Autore Panni A.M. BIBD - Anno di edizione 1762 BIBH - Sigla per citazione 20000043 BIBS - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBH - Sigla per citazione BIBA - Autore BIBA - Anno di edizione 1953	BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBH - Sigla per citazione BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	BIBA - Autore	Panni A.M.	
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	BIBD - Anno di edizione	1762	
BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	BIBH - Sigla per citazione	20000043	
BIBA - Autore Gavazza E. BIBD - Anno di edizione 1962 BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	BIB - BIBLIOGRAFIA	~ -	
BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione 20000249 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBH - Sigla per citazione BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	BIBA - Autore	Gavazza E.	
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	BIBD - Anno di edizione	1962	
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	BIBH - Sigla per citazione	20000249	
BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	<u> </u>	~ -	
BIBA - Autore Monteverdi M. BIBD - Anno di edizione 1953	BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBD - Anno di edizione 1953	BIBA - Autore		
		1953	
BIBH - Sigla per citazione 20000244			

BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Ottino della Chiesa A.	
BIBD - Anno di edizione	1964	
BIBH - Sigla per citazione	20000250	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE	CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981	
CMPN - Nome	Maccabelli A.	
FUR - Funzionario responsabile	Toesca I.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		