SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00044053
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA
RVEL - Livello	3.2
RVER - Codice bene radice	0300044053 A
RVES - Codice bene componente	0300044054
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme **OGTP** - Posizione registro inferiore **SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione** trionfo della Morte LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Lombardia BS **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Pisogne LDC - COLLOCAZIONE **SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria OR **DT - CRONOLOGIA** DTZ - CRONOLOGIA GENERICA sec. XV DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA 1450 DTSI - Da DTSF - A 1499 DTM - Motivazione cronologia data **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione ambito lombardo ATBM - Motivazione analisi stilistica dell'attribuzione **AAT - Altre attribuzioni** vicino all'ambiente del De Cemmo MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco **MIS - MISURE** MISU - Unità cm. MISA - Altezza 110 **MISL** - Larghezza 170 primo frammento: alt. 110; largh. 170; secondo frammento: alt. 125; **MISV - Varie** largh. 310 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione RS - RESTAURI **RST - RESTAURI RSTD** - Data 1972

DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione ad affresco delle pareti è disposta su tre registri. Al registro inferiore di questo lato continua la raffigurazione del Trionfo della Morte, con personaggi in diversi atteggiamenti ed in varie acconciature, indicanti per i colori più o meno brillanti, i beati ed i dannati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Trionfo della Morte. Personaggi: beati; dannati.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul listello superiore
ISRI - Trascrizione	(in rosso) TA(r)TARI TURCHI SARACINI E MORI MORTE (ad)DU (ce) A CHORI VL(ti)MVM (t)ERRIBILIVM MORS. I 149 I MAJ FA(ta) CONTEMNIT
NSC - Notizie storico-critiche	L'autore del ciclo pittorico è indubbiamente di formazione lombarda, molto vicino all'ambiente del De Cemmo. Della stessa mano sono sicuramente anche i due affreschi conclusivi del "Trionfo della Morte", posti sulle due lesene di ingresso al Presbiterio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	S.B.A.S. MI 65552
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Scalzi G. A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito R.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Padrin M.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE

AGGN - Nome AGGF - Funzionario responsabile	ARTPAST/ Padrin M. NR (recupero pregresso)
responsable	