SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00143051
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	

\mathbf{OCT}	OCCETTO	•
OGI -	OGGETTO	,

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo che appare a San Tommaso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune	Brescia		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE			
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	Italia		
PRVR - Regione	Lombardia		
PRVP - Provincia	BS		
PRVC - Comune	Brescia		
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA		
DTSI - Da	1500		
DTSF - A	1599		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	\mathbf{E}		
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Richiedei Marco		
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVI		
AUTH - Sigla per citazione	00001269		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm.		
MISA - Altezza	220		
MISN - Lunghezza	160		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE		
STCC - Stato di	buono		
conservazione DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto, entro una cornice di legno dorato, ha forma rettangolare. cristo, vescovo dal perizoma e un mantello sulle spalle, mostra la ferita a San Tommaso inginocchiato dinanzi a lui. Sul fondo, da una finestra aperta si scorge un paesaggio con alberi.		

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo che appare a San Tommaso.		
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro, proveniente dalla soppressa chiesa di San Tommaso, è citato da Bona come opera del XVI secolo di Marco Richiedei.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 31702a		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Bona S.		
BIBD - Anno di edizione	1988		
BIBH - Sigla per citazione	30000247		
BIBN - V., pp., nn.	p. 29		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1993		
CMPN - Nome	Bertoli Barsotti A. M.		
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2007		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		