# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00146831
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

# **OG - OGGETTO**

#### **OGT - OGGETTO**

dipinto **OGTD** - Definizione

**OGTV** - Identificazione opera isolata

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** putti cavalcanti creature antropomorfe

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Lombardia

MN **PVCP - Provincia** 

**PVCC - Comune** Viadana

# LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione museo

**LDCU - Denominazione** 

NR (recupero pregresso) spazio viabilistico

**LDCM - Denominazione** 

raccolta

Museo Civico "Antonio Parazzi"

Sala IV a. 7 n. 8 **LDCS - Specifiche** 

# **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	52
MISN - Lunghezza	86
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni	
specifiche	lacune estese
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1990
RSTN - Nome operatore	Fretta V.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su fondo scuro sono dipinti a monocromo, in posizione speculare ad uno stemma poligonale mistilineo con cuspide gigliata, putti cavalcanti cavalli marini e tritoni e reggenti racemi vegetali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: putti cavalcanti creature antropomorfe.
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco, stacco ottocentesco di fascia alta di muro rientra nella tipologia decorativa cinquecentesca, ancora oggi visibile in palazzi pubblici e privati. Fregi simili, dipinti a monocromo su fondo scuro, derivanti da suggestioni mantegnesche, si trovano negli appartamenti isabelliani di Santa Croce. Il tema dei putti e dei tritoni compare anche nella facciata del Palazzo Guerrieri in via Cavour n. 96.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico A. Parazzi
CDGI - Indirizzo	via Verdi

DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 36940
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marani E./ Perina C.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	30000036
BIBN - V., pp., nn.	p. 404
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Zuccoli N.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	30000281
BIBN - V., pp., nn.	p. 33
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Orsatti L.
FUR - Funzionario responsabile	Algeri G.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Veneri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)