

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00146903

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sigillo

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola da Tolentino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Antonio Parazzi"

LDCS - Specifiche sala IV, vetrina II

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cera
--------------------------------	------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	5
-----------------------	---

<b>MISN - Lunghezza</b>	3
-------------------------	---

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sigillo a navetta, iscrizione a caratteri capitali attorno a figura di Santo con ramo fiorito nella mano destra e libro aperto nella sinistra.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	lungo il margine esterno
-------------------------	--------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	SIGIL-S-NICOLAI-DE-TOLEN-TINO-DE-VITELIANA
----------------------------	--

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	sigillo
--------------------------------------	---------

<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

<b>STMD - Descrizione</b>	San Nicola da Tolentino
---------------------------	-------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'oggetto è il calco del sigillo del convento di San Nicola degli Agostiniani di Viadana, abbattuto alla fine del secolo XVIII; la matrice, conservata nella collezione del Museo nazionale di Firenze, è probabile opera del viadanese Giovan Marco Cavalli, fonditore e cesellatore del secolo XV, di cui fa menzione il Parazzi definendolo il più abile e celebre tra gli artefici del suo tempo e fornendoci notizie sulla sua attività. Nato a Viadana prima del 1454 Giovan Marco Cavalli fu assunto dai Gonzaga come punzoniere della loro Zecca; lavorò su disegni del Mantegna, di cui fu amico e di cui foggì il busto in bronzo, che si trova nella chiesa di Sant'Andrea in Mantova. Lavorò come medaglista per gli asburgo e per Francesco Gonzaga. Ignota è la data della morte.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Civico A. Parazzi
-------------------------------------	-------------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Verdi
-------------------------	-----------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 37014
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Parazzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1893
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	30000280
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 238-247
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Orsatti L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Algeri G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Veneri S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Veneri S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)