SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00045687	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S23	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	quattro evangelisti	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

Italia

BS

Lombardia

PVCS - Stato

PVCR - Regione PVCP - Provincia

PVCC - Comune	Brescia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	santuario	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria del Carmine	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)	
LDCS - Specifiche	navata destra, campata seconda, volta	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1649	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito bresciano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	545	
MISL - Larghezza	540	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	dopo restauro	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La volta è spartita in quattro sezioni da costoloni dipinti che si intersecano. Entro cornicioni lobati di finte architetture sfondate contro un cielo azzurro si stagliano gli Evangelisti coi rispettivi simboli. Colori vivaci e mezze tinte: violetto, verde, arancio.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni; San Luca; San Matteo; San Marco.	
	Lavoro assai mediocre, di scuola bresciana, probabilmente del Rama o del Barucco con la collaborazione di Gandino, come ha notato il	

NSC - Notizie storico-critiche

Morassi (pp. 91- 92). D'altra parte la letteratura artistica è assai incerta nell'assegnare la decorazione dell'intera volta della navata destra (cfr. NCTN 03/00045686- 0345692) tra Gandino, Barucco e Rama. Propenderemmo per il Barucco, per la goffaggine degli atteggiamenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Demanio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 68151

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Morassi A.

BIBD - Anno di edizione 1939

BIBH - Sigla per citazione 50000029

BIBN - V., pp., nn. pp. 91- 92

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Vannini L.

BIBD - Anno di edizione 1971

BIBH - Sigla per citazione 50000183

BIBN - V., pp., nn. p. 187

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Vezzoli G.

BIBD - Anno di edizione 1975

BIBH - Sigla per citazione 50000189

BIBN - V., pp., nn. pp. 25- 26

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1975

CMPN - Nome Anelli L.

FUR - Funzionario Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	ARTPAST/ ARISI ROTA	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2004	
AGGN - Nome	Terzaghi M. C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ ARISI ROTA	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	