SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00044779
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura
OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angioletti con cornice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia BS

I ver - Hovincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DEZC Sanda	222 VVIII	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFION DTSI - Da		
DTSF - A	1740 1760	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	maniera	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Calegari Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1775-1777	
AUTH - Sigla per citazione	00000340	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ doratura	
MTC - Materia e tecnica	metallo/ laminazione/ sbalzo/ doratura	
MIS - MISURE		
MISV - Varie	(angelo di destra) altezza cm 61; larghezza cm 43. (angelo di sinistra): altezza cm 83; larghezza cm 40. (Cornice): altezza cm 83; larghezza cm 43.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	lacune nella doratura degli angeli	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1988	
RSTE - Ente responsabile	S 23	
RSTN - Nome operatore	Romano G.	
DA - DATI ANALITICI	DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I due angioletti reggono tra le mani una cornice d'argento, sagomata in basso, con volute in alto che si collegano al centro in una sorta di timpano spezzato e sormontato da conchiglia. Nella cornice una stampa che riproduce il reliaquiario delle Sante Croci.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli. Suppellettili ecclesiastiche: reliquiario delle Sante Croci. Oggetti: cornice.	
NSC - Notizie storico-critiche	Gli angioletti, tanto nella vivacità dell'espressione e nella grazia dell'aspetto, come nell'esperta finezza e pienezza del modellato rivelano la mano della scuola del Calegari. La cornice è di eleganza e fattura non comuni.	

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 66974

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1975

CMPN - Nome Vezzoli G.

FUR - Funzionario

responsabile

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2007

RVMN - Nome ARTPAST/ ARISI ROTA

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ ARISI ROTA

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)