SCHEDA



OA
С
03
00079089
A
S23
S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 22

RVER - Codice bene radice 0300079089 A

RVES - Codice bene 0300079110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica
OGTV - Identificazione elemento d'insieme
OGTP - Posizione lunetta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione profeta Zaccaria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune	Viadana	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1865	
DTSF - A	1865	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Gazza Pietro	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00001067	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	170	
MISL - Larghezza	320	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	fenditure	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: in una lunetta incorniciata da greche racchiudenti motivi vegetali e intervallate da borchie è raffigurato il profeta Zaccaria in atto pensoso che medita davanti al candelabro dalle sette braccia; alle sue spalle un angelo glielo indica.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sulla base	

ISRI - Trascrizione	ZACHARIAS	
NSC - Notizie storico-critiche	Dalle iscrizioni dipinte su due delle lunette, si desumono e la data in cui il ciclo di affreschi venne eseguito e l'autore, identificabile in Pietro Gazza. La decorazione a monocromo risente delle influenze stilistiche del tempo, richiamando modelli neoclassici, usuali nell'Ottocento, in forme ormai stereotipe.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 6970	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1986	
CMPN - Nome	Orsatti L.	
FUR - Funzionario responsabile	Soggia R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	