SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00092346
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto **OGTV** - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

attuale

SGTI - Identificazione La Madonna adorante il Bambino ed angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia Lombardia **PVCR - Regione PVCP - Provincia** BS **PVCC - Comune** Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa **LDCQ - Qualificazione** conventuale **LDCN - Denominazione** Chiesa di S. Francesco d' Assisi

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche lunetta centrale del coro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA
DTSI - Da	1460
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1460
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	Ξ
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bembo Andrea
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XV/ post 1496
AUTH - Sigla per citazione	00001501
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	vaste lacune nella parte inferiore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena è dipinta contro un fondo blu. La Vergine, dai capelli biondi, ha un velo da testa argenteo ed il manto rosa raffigurati come di stoffa serica ed è in adorazione davanti al Bambino. Questi è steso davanti alla madre ed ha un'aureola tipicamente quattrocentesca con brecci patenti rossi entro l'aureola. Numerose minute figure di angeli dai luminosi colori: rosso, viola, azzurro, bianco, circondano le figure primarie in adorazione o suonando vari stumenti. Un roseto fiorito circonda sia la Vergine che il Bambino. In basso a sinistra dove l'affresco è perso in larga misura, si scorge la testa di un uomo, persa nel volto, probabilmente il committente dell'affresco o dell'intero coro su cui questo è dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: La Madonna adorante il Bambino ed angeli.
	Il nome di Bonifacio Bembo è dato per primo dal Guerrini e successivamente dal Venturi, ma è rifiutato poi dal Toesca. Dal

NSC - Notizie storico-critiche

Morassi invece viene avanzato il nome di Andrea Bembo. A questa attribuzione non si oppone il Panazza che nota forti analogie tra gli angeli di questo affresco e quelli che compaiono nell'Incoronazione della Vergine nel dipinto al primo altare destro del Carmine di Brescia, datandolo "sicuramente al 1464 circa". Questi rileva che "gli angeli, monotoni e stereotipati, con un lume che ammorbidisce le carni..ma con una tendenza ad affollare ed appesantire la composizione" e che "Foppa ormai è già operante da tempo e..ormai è lui a dare più che a ricevere". A Paolo da Cailina il Vecchio lo riferisce invece il Begni Redona datandolo al 1460 circa. Il dipinto attesterebbe lo stato della pittura in brescia prima del Foppa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINC	COLL
----------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa conventuale di San Francesco D'Assisi		
CDGI - Indirizzo	p.tta San Francesco D'Assisi 3/A		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 17942		
BIB - BIBLIOGRAFIA	BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Guerrini P.		
BIBD - Anno di edizione	1911		
BIBH - Sigla per citazione	30000324		
BIBN - V., pp., nn.	p. 29		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Toesca P.		
BIBD - Anno di edizione	1956		
BIBH - Sigla per citazione	30000237		
BIBN - V., pp., nn.	p. 582		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Venturi A.		
BIBD - Anno di edizione	1933		
BIBH - Sigla per citazione	30000203		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 826-838		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Arcioni L.		
BIBD - Anno di edizione	1916		
BIBH - Sigla per citazione	30000325		

BIBN - V., pp., nn.	pp. 147-148
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sartori A.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	30000326
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	50000029
BIBN - V., pp., nn.	pp. 251-252
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Panazza G.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	50000185
BIBN - V., pp., nn.	pp. 905-906
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Begni Redona P.V.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	30000314
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Tiziani G.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)