SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00143663
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

RVEL - Livello

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione ciclo

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi/ decorazioni

0

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Lombardia		
PVCP - Provincia	BS		
PVCC - Comune	Toscolano-Maderno		
LDC - COLLOCAZIONE			
SPECIFICA			
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVI		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1514		
DTSF - A	1514		
DTM - Motivazione cronologia	data		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito bresciano		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1954		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Decorazioni.		
	Ciclo di affreschi che decora la chiesa di Santa Maria del Benaco, portati nuovamente alla luce durante i restauri del 1954, dopo che erano stati ricoperti nel 1829-1831. Sulla parete sinistra della chiesa, a		

NSC - Notizie storico-critiche

sinistra dell'accesso alla prima cappella si conserva un'iscrizione che reca la data di esecuzione della decorazione pittorica (cfr. scheda 00143707). La letteratura sino ad ora ha tramandato la data MCCCCLXIIII, tuttavia credo che un'attenta lettura riveli chiaramente l'anno MCCCCCXIIII. Il ciclo mostra infatti i caratteri stilistici della pittura bresciana fra Quattrocento e Cinquecento, avvicinandosi in modo particolare agli esiti dell'ambito culturale di Giovan Pietro da Cemmo e Paolo da Caylina il Vecchio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDC	CONT	TOTAL	CHIDIDICA
CIXT -	CONL	ルスいいいじ	GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 33003

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Manfredi R.

BIBD - Anno di edizione 1999

BIBH - Sigla per citazione 11000029

BIBN - V., pp., nn. pp. 28, 43-44

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore De Rossi A.

BIBD - Anno di edizione 1990

BIBH - Sigla per citazione 60000003

BIBN - V., pp., nn. p. 143

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Marelli I.

BIBD - Anno di edizione 2000

BIBH - Sigla per citazione 60000013

BIBN - V., pp., nn. p. 66

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2003

CMPN - Nome	Spanio C.	
FUR - Funzionario responsabile	Dugoni R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2003	
RVMN - Nome	Spanio C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Padrin M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	