SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00198603
ESC - Ente schedatore	Legge 145/92
ECP - Ente competente	S70
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Serra de' Conti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	campione di rete
OGTG - Definizione della categoria generale	strumento del "lavoriero"
QNT - Quantita'	4
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	manifattura conventuale
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XIX
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	cotone
MTCT - Tecnica	NR (recupero pregresso)
MIS - MISURE	
MISV - Varie	lunghezza max 17; larghezza max. 8
UT - USO	
UTF - Funzione	campionatura
UTO - Occasione	n.r.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	buono
STCS - Indicazioni	L'oggetto è stato sottoposto nel corso del 2002 ad un intervento di

specifiche	disinfestazione e pulitura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	serie di quattro campioni di rete
NSC - Notizie storico-critiche	L'apprendimento dei lavori femminili del ricamo e dei merletti è un elemento importante nell'educazione di una novizia, sino a tutto l'Ottocento. Le giovani, dopo aver imparato le tecniche ed essersi esercitate a lungo, vengono impiegate essenzialmente nella produzione di parati liturgici. Per fare ciò sono affidate alle cure e alla competenza delle suore esperte, ma anche di professori esterni. A testimonianza di questo percorso formativo ci sono rimasti disegni di vario soggetto, campionari e molti imparaticci (prove pratiche su piccoli lembi di stoffa). Le suore producevano anche la rete che poi ricamavano con appositi telai e con la quale confezionavano ricchi merletti per camici e tovaglie d'altare. Una produzione fiorente era anche quella del merletto a tombolo per la cui lavorazione erano necessari fuselli di ogni tipo e fuselli erano pure adoperati per la lavorazione dei cordoni monastici.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente ecclesiastico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS PU_00198603
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Mariotti A.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ ISTAT