SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00138683
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi sostenuto dagli angeli; contadina
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ascoli Piceno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Arengo
LDCU - Indirizzo	Piazza Arringo, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica
LDCS - Specifiche	laboratorio restauro
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AP
PRVC - Comune	Montefortino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Duranti Fortunato
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1863
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AP
PRVC - Comune	Ascoli Piceno
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Gabrielli Giulio
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1908
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Duranti Fortunato
AUTA - Dati anagrafici	1787/ 1863
AUTH - Sigla per citazione	10004338
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	365
MISL - Larghezza	507
MISV - Varie	altezza primo disegno 127
MISV - Varie	larghezza primo disegno 95
MISV - Varie	altezza secondo disegno 108
MISV - Varie	larghezza secondo disegno 62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	concrezioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	I disegni sono eseguiti su un foglio rilegato e riutilizzato come controfondo in una raccolta di stampe. Sul primo disegno è

DESO - Indicazioni sull'oggetto	sovrapposta la stampa 15724 (S. Nicola di Tolentino); sul secondo disegno è sovrapposta la stampa 15725 (Madonna con Bambino appare a due Santi). Dietro al primo disegno è apposta la stampa 15723 (Madonna con Bambino); dietro al secondo disegno è apposta la stampa 15726 (corteo).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco. Figure: angeli; contadina. Interno. Mobilia: sedia; tendaggio. Vegetali. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto sulla prima facciata
ISRI - Trascrizione	91
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	in basso sulla prima facciata
ISRI - Trascrizione	15723
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	in basso sulla terza facciata
ISRI - Trascrizione	15725
NSC - Notizie storico-critiche	I due disegni sono databili al quarto decennio per essere contraddistinti dalla resa squadrata e nervosa delle forme tipica della maturità del Duranti (Papetti, 1995, p. 133 n. 415; p. 135 n. 421). Allo stesso periodo rimanda l'atteggiamento dell'artista, intento a realizzare una grafica fine a se stessa, eseguita a modo di studio su ampi fogli impegnati in minima parte, in seguito reimpiegati come controfondo dallo stesso Duranti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Gabrielli Giulio
ACQD - Data acquisizione	1908
ACQL - Luogo acquisizione	AP/ Ascoli Piceno
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ascoli Piceno
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC013951WR
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC013957WR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Papetti S.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	11100103
BIBN - V., pp., nn.	p. 133 n. 415
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 415
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Cappelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Blasio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 13951.jpg /DO[1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[2]/VDSP[1]: 13957.jpg