SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00138683
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi sostenuto dagli angeli; contadina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Ascoli Piceno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dell'Arengo

LDCU - Indirizzo Piazza Arringo, 1

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Civica

LDCS - Specifiche laboratorio restauro

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia AP

PRVC - Comune Montefortino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Duranti Fortunato

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1863

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	AP
-------------------------	----

PRVC - Comune	Ascoli Piceno
----------------------	---------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Gabrielli Giulio
--------------------------------------	-------------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1908
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
------------------	------

DTSF - A	1849
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Duranti Fortunato
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1787/ 1863
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10004338
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ inchiostro
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	365
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	507
-------------------------	-----

MISV - Varie	altezza primo disegno 127
---------------------	---------------------------

MISV - Varie	larghezza primo disegno 95
---------------------	----------------------------

MISV - Varie	altezza secondo disegno 108
---------------------	-----------------------------

MISV - Varie	larghezza secondo disegno 62
---------------------	------------------------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	concrezioni
--------------------------------------	-------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

	I disegni sono eseguiti su un foglio rilegato e riutilizzato come controfondo in una raccolta di stampe. Sul primo disegno è
--	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	sovrapposta la stampa 15724 (S. Nicola di Tolentino); sul secondo disegno è sovrapposta la stampa 15725 (Madonna con Bambino appare a due Santi). Dietro al primo disegno è apposta la stampa 15723 (Madonna con Bambino); dietro al secondo disegno è apposta la stampa 15726 (corteo).
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco. Figure: angeli; contadina. Interno. Mobilia: sedia; tendaggio. Vegetali. Paesaggi.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	in alto sulla prima facciata
-------------------------	------------------------------

ISRI - Trascrizione	91
----------------------------	----

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
------------------------------------	---------------

ISRP - Posizione	in basso sulla prima facciata
-------------------------	-------------------------------

ISRI - Trascrizione	15723
----------------------------	-------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
------------------------------------	---------------

ISRP - Posizione	in basso sulla terza facciata
-------------------------	-------------------------------

ISRI - Trascrizione	15725
----------------------------	-------

NSC - Notizie storico-critiche	I due disegni sono databili al quarto decennio per essere contraddistinti dalla resa squadrata e nervosa delle forme tipica della maturità del Duranti (Papetti, 1995, p. 133 n. 415; p. 135 n. 421). Allo stesso periodo rimanda l'atteggiamento dell'artista, intento a realizzare una grafica fine a se stessa, eseguita a modo di studio su ampi fogli impegnati in minima parte, in seguito reimpiegati come controfondo dallo stesso Duranti.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Gabrielli Giulio
--------------------	------------------

ACQD - Data acquisizione	1908
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	AP/ Ascoli Piceno
----------------------------------	-------------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ascoli Piceno
-------------------------------------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC013951WR
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	CRBC013957WR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Papetti S.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	11100103
BIBN - V., pp., nn.	p. 133 n. 415
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 415
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Cappelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Blasio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccoli T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 13951.jpg /DO [1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: AscoliPiceno_Museocivico /DO[1]/VDS[2]/VDSP[1]: 13957.jpg