## **SCHEDA**

| CD - CODICI                             |                                 |
|---|---------------------------------|
|   |                                 |
| TSK - Tipo scheda                       | OA<br>P                         |
| LIR - Livello ricerca                   | P                               |
| NCTP Codice regions                     | 11                              |
| NCTN - Codice regione                   | 11                              |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale      | 00016038                        |
| ESC - Ente schedatore                   | S70                             |
| ECP - Ente competente                   | S70                             |
| RV - RELAZIONI                          |                                 |
| OG - OGGETTO                            |                                 |
| OGT - OGGETTO                           |                                 |
| OGTD - Definizione                      | dipinto                         |
| OGTV - Identificazione                  | pendant                         |
| SGT - SOGGETTO                          |                                 |
| SGTI - Identificazione                  | ritratto di Timoteo Viti        |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR               | AFICO-AMMINISTRATIVA            |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO                | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |
| PVCS - Stato                            | Italia                          |
| PVCR - Regione                          | Marche                          |
| PVCP - Provincia                        | PU                              |
| PVCC - Comune                           | Urbino                          |
| LDC - COLLOCAZIONE<br>SPECIFICA         |                                 |
| DT - CRONOLOGIA                         |                                 |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI                 | CA                              |
| DTZG - Secolo                           | secc. XVI/ XVII                 |
| DTZS - Frazione di secolo               | fine/inizio                     |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC               | CA                              |
| DTSI - Da                               | 1590                            |
| DTSF - A                                | 1610                            |
| DTM - Motivazione cronologia            | analisi stilistica              |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE              |                                 |
| ATB - AMBITO CULTURALE                  |                                 |
| ATBD - Denominazione                    | ambito marchigiano              |
| ATBM - Motivazione<br>dell'attribuzione | analisi stilistica              |
| MT - DATI TECNICI                       |                                 |
| MTC - Materia e tecnica                 | tavola/ pittura a olio          |
| MIS - MISURE                            |                                 |
| MISA - Altezza                          | 40.5                            |

32.5 MISL - Larghezza FRM - Formato ovale **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto conservazione DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni** NR (recupero pregresso) sull'oggetto **DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso) **DESS** - Indicazioni sul Ritratti: Timoteo Viti. soggetto **ISR - ISCRIZIONI** ISRC - Classe di commemorativa appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali **ISRP - Posizione** retro della tavola ISRI - Trascrizione TIMOTEO VITI / FRATELLO DI QUESTA COMPAGNIA Il ritratto, si rifà, come il suo pendant, alla ritrattistica zuccaresca **NSC** - Notizie storico-critiche diffusa nella zona tra la fine del XVI e gli inizi del XVII secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n SBAS Urbino 7962-H FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1977 CMPN - Nome Antonelli A. **FUR - Funzionario** Vastano A. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 2006 **RVMD** - Data **RVMN - Nome** ARTPAST/ Vitali R.

| GG - AGGIORNAMENTO<br>AGGD - Data | 2006                    |  |
|-----------------------------------|-------------------------|--|
| AGGN - Nome                       | ARTPAST/ Vitali R.      |  |
| AGGF - Funzionario                | NR (recupero pregresso) |  |
| responsabile                      | (                       |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |
|                                   |                         |  |