

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00017407

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del frate D. M. Bezza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Senigallia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1792

DTSF - A 1792

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito marchigiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 99

MISL - Larghezza 73.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	consunzioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: frate. Oggetti: libro aperto con progetto architettonico; libri vari. Elementi architettonici: doppio scaffale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio in basso
ISRI - Trascrizione	A.R.P. FR. DOM. M. BEZZAE COTONIEN. SERV. M. THEOLOG. DOCT. EXIM. SINOD. EXAM./ ANTISTIBS. PROBATI(S) OB MUN. RECT. ET COENOB. RESTAURAT BENE OPTIME/ MERITO FR. PHILII STRUZZERIUS CONSODAL. CONTR[---] SUPERSTES/ CUM LACRIS ULT. DONA DEDIT VIX. ANN. LXXI QUORUM V ET XXX/ GUBERN. PIE CONSUPSIT OB III ID. OCT. MDCCLXXXII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sullo scaffale inferiore
ISRI - Trascrizione	Biblia Sacra/ Iuuenna/ Teurnch
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sullo scaffale superiore
ISRI - Trascrizione	S/ Augusti/ (ni)s
	Alcuni dei libri del dipinto mostrano la rilegatura verso chi guarda, altri sono distesi nel senso della larghezza. Il ritratto ha il sapore vivace di un documento e con ogni probabilità è un ricordo post mortem eseguito da artisti locali negli ultimi anni del Settecento. Dal punto di vista iconografico ricorda esempi illustri della ritrattistica settecentesca settentrionale. Dal progetto architettonico in primo piano

NSC - Notizie storico-critiche

si deduce come era l'aspetto originario della facciata del Convento di San Martino di Senigallia, consolidato da domenico M. Bezza come è detto nell'iscrizione. I due scaffali della biblioteca rivelano gli interessi culturali del ritrattato: ci sono le opere di Sant'Agostino, sembra inoltre di poter leggere "Avicenna". L'iscrizione del resto conferma: "Theologiae doctor": presso il convento era, del resto, una scuola di fiorenti studi umanistici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 13366-H

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

CMPN - Nome

Casadio P.

FUR - Funzionario responsabile

Caldari M. C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Andreani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Andreani M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)