SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00205002
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figure
SGTT - Titolo	Abbraccio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Civitanova Marche
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	Casa natale di Annibal Caro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Annibal Caro, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale - Galleria d'Arte Moderna Marco Moretti
LDCS - Specifiche	ufficio, piano primo, deposito retrostante l'ufficio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1978
DTSF - A	1987
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ceresani Giuliano

AUTA - Dati anagrafici	1939/ post 2000
AUTH - Sigla per citazione	70000490
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	28
MISL - Larghezza	23
MISP - Profondità	12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRA - Autore	Ceresani Giuliano
ISRI - Trascrizione	CERESANI
NSC - Notizie storico-critiche	Ceresani si è formato presso l'Istituto d'Arte di Macerata e, successivamente presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata - sez. Scultura - sotto la guida del maestro Valeriano Trubbiani. Fa parte del gruppo Presenze a fianco di Italo Agus, Carlo Bruzzesi, Eraldo Tomasetti e Vinicio Lattanzi. Il suo stile si caratterizza per sintesi formale volta alla predilezione per forme geometriche pure quali la sfera e il cono, visibile nell'opera conservata presso la Pinacoteca Moretti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ceresani Giuliano
ACQD - Data acquisizione	1987
ACQL - Luogo acquisizione	MC/ Civitanova Marche
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Civitanova Marche

CDGI - Indirizzo	p.zza XX Settembre, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC045655XC
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Presenze
MSTL - Luogo	Civitanova Marche
MSTD - Data	1987
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Blasi L.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Attualmente l'inventario comunale non è più rintracciabile presso gli uffici comunali. Il Comune ha tuttavia in progetto la realizzazione di una nuova campagna di inventariazione complessiva dei beni di sua proprietà.