SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo	00252587	
generale	00252587	
ESC - Ente schedatore	S70	
ECP - Ente competente	S70	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Baruc	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Marche	
PVCP - Provincia	AP	
PVCC - Comune	Offida	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA DT. CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1798	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1798	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento	attribuito	
all'autore	auribuno	
AUTM - Motivazione	contesto	
dell'attribuzione	D. L.C. D. W. A.	
AUTN - Nome scelto	Bernardi Giovan Battista	
AUTA - Dati anagrafici	notizie secc. XVIII-XIX	
AUTH - Sigla per citazione	70003858	
MT - DATI TECNICI		

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	120		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di	discreto		
conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Baruc. Figure: angeli.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	sacra		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	sulle tavole		
ISRI - Trascrizione	O ISRAEL / QUAM MA / GNA EST / DOMUS / DOMINI		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	sacra		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	sul plinto		
ISRI - Trascrizione	BARUCH		
NSC - Notizie storico-critiche	Stilisticamente analogo a quello raffigurante Ezechiele, è ascrivibile all'offidano Giovan Battista Bernardi o al figlio Giuseppe, autori secondo gli storici locali dei decori della chiesa e della sacrestia. Ambedue, non meglio identificabili, nonostante la ricerca del "magniloquente" rivelano una maniera pittorica modesta, essenzialmente decorativa.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 111936-H		

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1978	
CMPN - Nome	Draghi A.	
FUR - Funzionario responsabile	Montevecchi B.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	