SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo generale	00140521	
ESC - Ente schedatore	R11	
ECP - Ente competente	S70	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Giuditta e Oloferne	
SGTT - Titolo	Giuditta	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	

Marche

PVCR - Regione

PVCP - Provincia	PU		
PVCC - Comune	Fano		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	comunale		
LDCN - Denominazione	Palazzo Malatestiano		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza XX Settembre		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico e Pinacoteca del Palazzo Malatestiano		
LDCS - Specifiche	sala Morganti		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1750		
DTSF - A	1799		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Ceccarini Sebastiano		
AUTA - Dati anagrafici	1703/ 1783		
AUTH - Sigla per citazione	70002764		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	223		
MISL - Larghezza	156		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI	RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1975		
RSTN - Nome operatore	Vittorini B.		

RSTR - Ente finanziatore	Regione Marche	
DA - DATI ANALITICI	regione Marche	
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Giuditta; Oloferne; ancella. Oggetti: sacco; spada. Interno: tenda.	
NSC - Notizie storico-critiche	Giuditta, simbolo della virtù che trionfa sul vizio, completa l'esaltazione delle qualità femminili (Abigail; Rebecca). Ceccarini riesce mirabilmente a rendere il momento del trionfo della giovane donna; l'artista ritrova le sue alte qualità decorative, riprende addirittura i motivi degli abiti damascati di Elisabetta Gabuccini Passionei, da lui ritratta anni prima.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Fano	
CDGI - Indirizzo	via San Francesco d'Assisi	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	CRBC002977HC	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	CRBC027105XG	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTA - Autore	Borgogelli Ottaviani P.	
FNTT - Denominazione	Inventario di tutti gli oggetti artistici che trovansi nel Museo Malatestiano, nella Residenza Comunale, nella Biblioteca Federiciana di Fano	
FNTD - Data	1929	
FNTF - Foglio/Carta	c. 57r, n.3	
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Federiciana	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
11111 - 11pu		
FNTD - Data	1980	

TONIUNI NI	Biblioteca Federiciana
FNTN - Nome archivio	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ambrosini Massari A. M./ Battistini R./ Morselli R.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	11100110
BIBN - V., pp., nn.	p. 128
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cleri B.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	70000459
BIBN - V., pp., nn.	pp. 162-164
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 93
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Malaspina P.
CMPN - Nome	Piccoli T.
FUR - Funzionario responsabile	Pozzi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	FVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Baldo K.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611022 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0077.jpg /DO[1]/VDS [2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: Diacolor /DO[1] /VDS[2]/VDSP[1]: C0113.jpg Il dipinto forma la triade con gli altri due soggetti biblici, Eliezer e Rebecca, Davide e Abigail. A riprova che il dipinto avente soggetto Giuditta fu dipinto dopo gli altri due, è il sonetto composto da Betildo Etirio e dato alle stampe da Andrea Donati nel 1779.