

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00140674

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100140662

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cortile di villa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Fano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Malatestiano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza XX Settembre

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico e Pinacoteca del Palazzo Malatestiano

LDCS - Specifiche sala Torelli

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--|---|
| AUTS - Riferimento all'autore | maniera |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Torelli Giacomo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1604-1608/ 1678 |
| AUTH - Sigla per citazione | 70003680 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 41.5 |
| MISL - Larghezza | 59.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1984 |
| RSTN - Nome operatore | Bruscoli L. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nel loro genere i dodici quadretti costituiscono un unicum senza precedenti, pur potendo essere accostati alla coeva pittura di paesaggio e a quei `capricci` in cui non mancano talvolta elementi scenografici più o meno fantastici; è comunque da escludere che riproducano con fedeltà le originarie colorazioni delle scene torelliane, proponendo piuttosto una libera quanto fantasiosa interpretazione in chiave pittorica. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Fano |
| CDGI - Indirizzo | via San Francesco d'Assisi |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | CRBC002436HC |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | CRBC029349 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTD - Data | 1980 |
| FNTF - Foglio/Carta | ST 4 |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca Federiciana |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Borgogelli-Ottaviani P. |
| FNTT - Denominazione | Inventario di tutti gli oggetti artistici che trovano nel Museo Malatestiano, nella Residenza Comunale, nella Biblioteca Federiciana di Fano |
| FNTD - Data | 1929 |
| FNTF - Foglio/Carta | c 11r, n. XXV |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca Federiciana |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ambrosini Massari A. M./ Battistini R./ Morselli R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | 11100110 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 93; 96 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 97.12 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Gamba E./ Montebelli V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 70000481 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 30-32 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |

| | |
|--|---|
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Malaspina P. |
| CMPN - Nome | Piccoli T. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pozzi R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Del Baldo K. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 962532611028 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMG0036.jpg /DO[1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSP[1]: CRBC029349 I dipinti si riferiscono al melodramma "Deidamia", rappresentato a Venezia nel 1644. |